

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад» с. Будамша
Протокол от 30.08.2023 № 7

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом МДОУ
«Детский сад» с. Будамша
от 30.08.2023 №55
Электронная подпись руководителя

с учётом мнения
Совета родителей,
Протокол от 30.08.2023 №7

**Образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад» с. Будамша Новоорского района Оренбургской области**

2023 г.

№ п/п	Оглавление	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6 -7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7-17
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	17-18
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году)	18
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	18-19
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	19
1.2.3.1	к четырем годам	21
1.2.3.2	к пяти годам	22
1.2.3.3	к шести годам	24
1.2.4	планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	25
1.3	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	26
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	28
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий	29
2.1.1	Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.1.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.1.1.2	От 1 года до 2 лет	
2.1.1.3	От 2 лет до 3 лет	29
2.1.1.4	От 3 лет до 4 лет	32
2.1.1.5	От 4 лет до 5 лет	35
2.1.1.6	От 5 лет до 6 лет	37
2.1.1.7	От 6 лет до 7 лет	40
2.1.2	Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	44
2.1.2.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.1.2.2	От 1 года до 2 лет	
2.1.2.3	От 2 лет до 3 лет	44
2.1.2.4	От 3 лет до 4 лет	47
2.1.2.5	От 4 лет до 5 лет	50
2.1.2.6	От 5 лет до 6 лет	52
2.1.2.7	От 6 лет до 7 лет	56
2.1.3	Задачи и содержание образовательной области «Речевое	60

	развитие»	
2.1.3.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.1.3.2	От 1 года до 2 лет	
2.1.3.3	От 2 лет до 3 лет	60
2.1.3.4	От 3 лет до 4 лет	64
2.1.3.5	От 4 лет до 5 лет	67
2.1.3.6	От 5 лет до 6 лет	70
2.1.3.7	От 6 лет до 7 лет	72
2.1.4	Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	75
2.1.4.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.1.4.2	От 1 года до 2 лет	
2.1.4.3	От 2 лет до 3 лет	77
2.1.4.4	От 3 лет до 4 лет	80
2.1.4.5	От 4 лет до 5 лет	83
2.1.4.6	От 5 лет до 6 лет	87
2.1.4.7	От 6 лет до 7 лет	91
2.1.5	Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	95
2.1.5.1	От 2 месяцев до 1 года	
2.1.5.2	От 1 года до 2 лет	
2.1.5.3	От 2 лет до 3 лет	96
2.1.5.4	От 3 лет до 4 лет	97
2.1.5.5	От 4 лет до 5 лет	98
2.1.5.6	От 5 лет до 6 лет	99
2.1.5.7	От 6 лет до 7 лет	102
2.1.6	Содержание Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработанной с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов (Программа «Дорожная азбука для малышей» для детей от 1,5 до 7 лет, соответствует потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива)	104
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	113
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	116
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	120
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	122
2.6	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	128
2.6.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	133
2.6.2	Характер взаимодействия со взрослыми	135
2.6.3	Характер взаимодействия с другими детьми	136
2.6.4	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	138

2.6.5	Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	142
2.7	Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка	145
2.7.1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	147
2.7.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	152
2.7.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение)	166
2.7.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	169
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	170
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	171
3.2	Режим и распорядок дня	184
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	189
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	190
3.5	Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы	191
3.6	Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах	194
3.7	Перечень художественной литературы	194
3.6.1	Перечень музыкальных произведений	202
3.6.2	Перечень произведений изобразительного искусства	214
3.6.3	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	215
3.7	Календарный план воспитательной работы	
3.8	Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)	231
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	231
3.8.2	Ссылка на федеральную программу	231
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	231

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» с. Будамша Новоорского района Оренбургской области (краткое наименование МДОУ «Детский сад» с. Будамша (далее - Программа) разработана самостоятельно учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный номер 30384;в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный №72264 (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации образовательной программы дошкольного образования МДОУ: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации образовательной программы дошкольного образования МДОУ:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы соответствуют п.п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО и ФОП стр. 4-5, п. 14.1, 14.2

Опора на 1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр. 5 п. 14.3

Принципы реализации образовательной программы МДОУ «Детский сад» с. Будармша:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы:

1. Возрастной подход - предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

2. Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

3. Индивидуальный подход - определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных

ситуациях;

4. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

5. Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: национально-культурных, демографических, климатических.

МДОУ расположено в селе Будамша Новоорского района Оренбургской области. Село расположено между двумя посёлками, близлежащим из которых является п. Энергетик, который находится на берегу Ириклинского водохранилища. Посёлки сообщаются по асфальтированной трассе Новоорск-Энергетик, между ними расположено наше село Будамша.

Оренбуржье находится на материке Евразия, ее резко континентальный климат (зимняя температура -30*, летняя температура достигает +30*) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс.

Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке - Казахстан.

Детский сад посещают дети разных национальностей, состав группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста является русский.

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника. В шаговой доступности с детским садом находятся ФАП, МОУ СОШ с. Будамша, КДЦ, сельская библиотека, что позволяет выстраивать взаимодействия указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности.

Родители воспитанников (лица, их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Многие родители и родственники наших воспитанников работают в посёлке Энергетик и Новоорск. Нашим воспитанникам доступны услуги дополнительного образования, предоставляемые МБУ ДО «ЦДТ» этих посёлков.

При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Мой край родной», нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В МДОУ «Детский сад» с. Будамша функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей от 1,5 - 7 лет.

Общие требования к приёму воспитанников в МДОУ «Детский сад» с. Будамша определяются законодательством Российской Федерации и законодательством Оренбургской области.

В МДОУ «Детский сад» с. Будамша принимаются дети от 1,5 до 7 лет включительно.

Количество групп в МДОУ «Детский сад» с. Будамша определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости.

В МДОУ «Детский сад» с. Будамша функционирует одна разновозрастная группа общеразвивающей направленности, наполняемость группы соответствует санитарным требованиям.

В МДОУ «Детский сад» с. Будамша контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического развития, детей с ограниченными возможностями здоровья нет.

От рождения до 3 лет.

Социально- коммуникативное развитие

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. У 2 - х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятия окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально- ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

От 3 до 4 лет

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает

повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, делают аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки игры на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут. Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

От 4 до 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное

состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с

искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

От 5 до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового

пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и

т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

От 6 до 7 лет

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей

сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Индивидуальные особенности воспитанников

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей. Среднесписочный состав воспитанников МДОУ «Детский сад» с. Будамша составляет 12 человек.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2- 5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

1.2 Планируемые результаты реализации ОП ДО (п.15 ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1 Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

1.2.2 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

1.2.3.1. К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и

тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им

вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.3.2. К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,

интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их

«действия» в режиссерских играх.

1.2.3.3 К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о

социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.4 Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы,

своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов на начальной и финальной стадии диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики в МДОУ является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка. В ней отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Воспитатели используют беседу с детьми, чтобы в свободной форме выявить причины поступков, наличие

интереса к определенному виду деятельности, уточняют знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого) существенно дополняет результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. В ДО ведётся журнал по разновозрастной группе (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, её авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр. 17-20 п.16

2 Содержательный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная деятельность в МДОУ «Детский сад» с. Будамша осуществляется в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании); в непрерывно-образовательной деятельности или образовательной деятельности в режимных моментах. Программа реализуется в самостоятельной деятельности и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

В раннем возрасте (от 1,5 до 3 лет) предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто, вода, крупы, семена и др.); восприятие музыки и её смысла, стихов, сказок, рассматривание иллюстрации к сказкам и рассказам, отдельных предметных и сюжетных картинок, а также двигательная активность детей.

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) – это игровая деятельность (преимущественно в сюжетно-ролевые игры, а также игры с правилами и др.); коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования окружающего мира и экспериментирование с ними, восприятие художественной литературы); самообслуживание и некоторые виды бытового труда в помещении и на улице; конструирование из разного материала, так же конструкторы, модули и материалы; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями), активность детей.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников с учётом используемых методических пособий

Содержание и задачи образования, обучения и воспитания по пяти образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса в соответствии с **ФОП п. 17- п. 22.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. ФОП п.23. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ФОП п.24. Способы и направления поддержки детской инициативы. ФОП п.25. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в ФОП п.26 Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы ФОП п.27-28. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Игровые ситуации- Игры- упражнения с предметами- Инсценировки с игрушками- Чтение стихов, сказок и песенок- Рассматривание предметных и сюжетных картинок Беседы Презентации	<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения- куклы в одежде;</i> - куклы- пупсы; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол;

		<ul style="list-style-type: none"> - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - пони надувная; - ширма-остов «Домик»;
		<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы – пупсы; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки; - Домик <p><i>Ребёнок в семье и сообществе-</i></p> <p>дидактические пособия, печатные пособия (картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки на темы: «Игрушки», «Посуда», «Техника», «Фрукты», «Овощи», «Животные»; - тематические книги. <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку.

			<p><i>Формирование основ безопасности-</i> грузовые, легковые автомобили- крупные; - машины – каталки; - макет дороги; - игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт».</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации - Игры - Упражнения с предметами -Инсценировки с игрушками - Рассматривание предметных и сюжетных картинок 	<p><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</i> - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы- пупсы; - коляски; -набор кухонной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели; -шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины-каталки.</p> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i> - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объёмные муляжи); - сумки; - весы игровые; - игровой набор «Доктор»; - машины- каталки; - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы- пупсы; - коляски; -набор кухонной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели; -шкаф для кукольного белья;</p>

			<p>- кухонный шкаф;</p> <p><i>Ребёнок в семье и обществе:</i> - дидактические пособия, печатные пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Фрукты». «Овощи».</p> <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</i> - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку;</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - машины – каталки; - макет дороги; - игрушки для обыгрывания; - набор предметных картинок «Транспорт».</p>
--	--	--	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Игровые ситуации- Инсценировки с игрушками. Игры- имитации - Чтение художественной литературы. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Беседа – Рассказы о профессиях. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра. Показ тематических мультимедийных презентаций.	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i> - дидактические игры; - наглядно- дидактические пособия – куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы – пупсы; - коляски; -набор кухонной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели; -шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф;</p> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i> - грузовые, легковые автомобили; - игрушки (куклы в одежде, куклы – младенцы, одежда для кукол);</p>
--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; - наборы игрушечной посуды; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - игровой модуль «Кухня»; <p><i>Ребёнок в семье и сообществе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); - альбомы с предметными карточками «Посуда», «Инструменты», «Одежда»; - набор предметных карточек «Профессии», «Расскажи про свой детский сад»; - тематические книги. <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - природный бросовый материал для ручного труда. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Дидактическая игра - Сюжетно-ролевая игра	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> дидактическая игра; наглядно-дидактические пособия; – куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы – пупсы; - коляски;

- набор кухонной посуды крупный;
- кухня детская игровая;
- набор детской мебели;
- шкаф для кукольного белья;
- кухонный шкаф;

Развитие игровой деятельности:

- грузовые, легковые автомобили;
- игрушки (куклы в одежде, куклы- младенцы, их одежда);
- атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»
- наборы игрушечной посуды;
- наборы парикмахера;
- наборы игровых медицинских принадлежностей;
- игровой модуль «Кухня»;
- игровой модуль «Парикмахерская»;
- коляски.

Ребёнок в семье и сообществе:

- дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты);
- альбомы с предметными карточками «Посуда», «Инструменты», «Одежда»;
- набор предметных карточек «Профессии»;
- тематические книги.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасности:

- макет дороги;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД;
- дидактические игры по

			<p>обеспечению безопасности жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - жилетка детская игровая.
Средний возраст (4-5 лет)			
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа -Сюжетно-ролевая игра -Дидактическая игра -Игра-драматизация -Чтение художественной литературы. -Рассказы о профессиях. -Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам»; <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -куклы средние; -карапуз в ванночке; -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта). <p><i>Ребёнок в семье и сообществе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда», альбом «Наша группа», предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей; - настольно-печатные игры. <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку на улицу, сервировки стола; - инструменты для ухода за

			<p>комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы ухода за комнатными растениями; -оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щётка, тряпка, тазик; - природный бросовый материал для ручного труда. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	-Дидактическая игра -Сюжетно-ролевая игра -Игра - драматизация	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам». <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы средние; -карапуз в ванночке; -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта). <p><i>Ребёнок в семье и сообществе:</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда», альбом «Наша группа», предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей; - настольно-печатные игры. <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку на улицу, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; -оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щётка, тряпка, тазик; - природный бросовый материал для ручного труда. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая.
--	--	--	---

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - сюжетно-ролевые и театрализованные игры - дидактические игры - чтение художественной литературы -рассматривание картин, иллюстраций - рисование на социальные темы - рассказы о 	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День победы»; - дидактические игры по направлению «Человек в
--	---	--	--

профессиях
- показ тематических
мультимедийных
презентаций
- использование ИКТ

истории и культуре»
(«Эволюция транспорта»,
«Эволюция жилища»);
- пособие «Моё настроение»;
- тематические книги.

*Развитие игровой
деятельности:*

- атрибуты для игр «Семья»,
«Магазин», «Парикмахерская»
«Почта», «Библиотека»;
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок;
- дикие и домашние животные
- солдатики, фигуры людей,
предметы для сюжетно-
ролевых игр, наборы
принадлежностей (чеки,
деньги, муляжи,
украшения...)
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов;
- ширмы;
- машины игровые (разные
виды транспорта); стол
рабочий.

*Ребёнок в семье и
сообществе:*

-альбомы и наборы открыток с
видами Оренбурга, Орска,
Новоорска и Энергетика;
- Российская атрибутика
(флаг, герб, матрёшка и др.);
-тематические книги-
фотоальбомы «Моя семья»;
-настольно-печатные игры;
- пиктограммы настроений.

*Формирование позитивных
установок к труду и
творчеству:*

- оборудование для трудовой
деятельности в уголке
природы;
- оборудование для
организации дежурства;
- природный и бросовый
материал для ручного труда.

			<p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая.
Самостоятельная деятельность детей	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - сюжетно-ролевые и театрализованные игры - дидактические игры - чтение художественной литературы - рассматривание картин, иллюстраций - рисование на социальные темы - рассказы о профессиях - показ тематических мультимедийных презентаций - использование ИКТ 	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День победы»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»); - пособие «Моё настроение»; - тематические книги. <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок; - дикие и домашние животные - солдатики, фигуры людей, предметы для сюжетно-ролевых игр, наборы принадлежностей (чеки, деньги, муляжи, украшения...) - коляски; -кукольные сервизы; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей; - ширмы. <p><i>Ребёнок в семье и</i></p>

			<p><i>сообществе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы и наборы открыток с видами Оренбурга, Орска, Новоорска; - Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); - тематические книги-фотоальбомы «Моя семья»-настольно-печатные игры; - пиктограммы настроений <p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемные ситуации. - Сюжетно-ролевые. - Игры-драматизации. - Дидактические игры социального содержания. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы. - Игры со строительным материалом. - Чтение художественной литературы. 	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией; - кукла в народном костюме; - портрет президента России; - российская символика; - наглядно-дидактические пособия в картинках; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта»),

«Эволюция жилища»)

Развитие игровой деятельности:

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» «Почта», «Библиотека»;
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок;
- дикие и домашние животные
- солдатики, фигуры людей, предметы для сюжетно-ролевых игр, наборы принадлежностей (чеки, деньги, муляжи, украшения...)
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов;
- ширмы;
- машины игровые (разные виды транспорта); стол рабочий.

Ребёнок в семье и сообществе:

- альбомы и наборы открыток с видами Оренбурга, Орска, Новоорска;
- Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.);
- тематические книги-фотоальбомы «Моя семья»-настольно-печатные игры;
- пиктограммы настроений

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасности:

- макет дороги;
- наборы дорожных знаков,

			<p>светофор;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Игры-драматизации социального содержания.</p> <p>Режиссёрские игры.</p> <p>Дидактические игры социального содержания.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Рисование на социальные темы.</p>	<p><i>Сфера социальных отношений, область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией; - кукла в народном костюме; - портрет президента России; - российская символика; - наглядно-дидактические пособия в картинках «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»); <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Почта», «Школа», «Ателье», «Библиотека»; - ширмы; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол;

- предметы – заместители для сюжетно-ролевых игр;
- атрибуты для ряженья;
- стол рабочий-мастерская.

Ребёнок в семье и сообществе:

-фотоальбом «Наша группа»
-фотоальбомы индивидуальные «Я и моя семья»
-макет «Древо семьи»
дорожная карта «Дом-детский сад-дом»;
-пособие «Моё настроение»
-настольно-печатные игры
-контейнер с предметами-заместителями
-тематические книги

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасности:

- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы

			по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - детская игровая жилетка.
--	--	--	--

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Подгрупповой	Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Беседы. игры со строительным материалом. Действия моделирующего характера.	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический;

			<ul style="list-style-type: none"> - лабиринт-каталка; - мозаика напольная крупная; - шнуровки; - схемы по конструированию; - конструктор; - сенсорная игрушка домик; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой; - дидактические игры. <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - счётный раздаточный материал; - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорному развитию; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счёт); - матрёшки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п. <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия <u>Природа:</u> - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; <p>дидактические игры</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Игры со строительным материалом. - Чтение художественной 	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике;

		<p>литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Рассматривание и обсуждение. - Действия экспериментального характера. - Действия моделирующего характера. - Наблюдение. Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - набор грибочки; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игры с прищепками; - игрушки-шнуровки разного вида; - лабиринт; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один- много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p><i>Природа.:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом - дидактические игры; <p>тематический набор «Ферма»;</p> <p>учебно-наглядные пособия</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Дидактические игры. Игры со строительным материалом. Рассматривание. Действия экспериментального характера. - Действия моделирующего характера.</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - лабиринт-каталка; - мозаика напольная крупная; - шнуровки; - схемы по конструированию; - конструктор; - сенсорная игрушка домик; -

			<p>наборы игрушек для игры с водой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой; - дидактические игры. <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - набор грибочки; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игры с прищепками; - игрушки-шнуровки разного вида; - лабиринт; <p>игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один- много»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия <i>Природа:</i> - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом - дидактические игры; <p>тематический набор «Ферма»;</p> <p>учебно-наглядные пособия</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации	Фронтальный	Беседа. Дидактические игры. Рассматривание картин, иллюстраций. - Игровые упражнения. -	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом:

**различных видов
детской
деятельности**

Игровые проблемные ситуации. - Показ образца.
Рассказ воспитателя.
Наблюдения.
Чтение художественной литературы.

лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
наборы для экспериментирования с песком и водой;
схемы опытов.
-сенсорное панно «Дощечки», «Ветерок», «Морское дно», «Облака»
схемы по конструированию;
конструктор;
сенсорная игрушка домик; - наборы игрушек для игры с водой;
наборы игрушек для игры в песок; - мозайки.
Формирование элементарных математических представлений:
- разнообразный счетный материал;
наборное полотно; - матрешки, пирамидки, вкладыши;
наборы тематических предметных карточек; - набор плоскостных геометрических фигур; - наборы строительного материала;
игрушки для обыгрывания построек.
Окружающий мир:
дидактические игры;
наглядно-дидактические пособия серия демонстрационных сюжетных тематических картин.
Природа:
дидактические игры;
учебно-наглядные пособия;
муляжи фруктов и овощей.

**Образовательная
деятельность,
осуществляемая в
ходе режимных
процессов**

Фронтальный
Подгрупповой
Индивидуальный

Беседа.
Дидактические игры. -
Рассматривание картин, иллюстраций.
Игровые упражнения.
- Игровые проблемные ситуации. – Показ образца.
Рассказ воспитателя.
Наблюдения.
Чтение художественной литературы.

Формирование элементарных математических представлений:
дидактический материал по сенсорике;
наборы строительного материала;
игрушки для обыгрывания построек.
ширма с сенсорным материалом;
домик-счеты;
лабиринт;
игра «Геометрик»;
дидактические игры;

		<p>Экспериментирование. Показ тематических мультимедийных презентаций. Использование ИКТ.</p>	<p>шнуровки; рамки-вкладыши; пирамидки; пособия для развития мелкой моторики; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика. <i>Окружающий мир:</i> наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; - тематическое лото, домино. <i>Природа:</i> календарь погоды; наглядно-дидактические пособия; макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; пазлы-вкладыши.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. Игровые упражнения. Игровые проблемные ситуации. Экспериментирование</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; схемы опытов. мозаики; <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> дидактический материал по сенсорике; наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек. ширма с сенсорным материалом; домик-счеты; лабиринт; игра «Геометрик»; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пирамидки; пособия для развития мелкой моторики;</p>

			<p>наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика.</p> <p><i>Окружающий мир:</i> наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; - тематическое лото, домино.</p> <p><i>Природа:</i> календарь погоды; - наглядно-дидактические пособия; макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. Показ образца. Рассказ воспитателя. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. 	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; схемы экспериментов; схемы по конструированию; конструктор; сенсорная игрушка домик; - наборы игрушек для игры с водой; наборы игрушек для игры в песок; набор схем для игр с песком и водой.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> разнообразный счетный материал; наборное полотно; геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек; - наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания</p>

			<p>построек.</p> <p><i>Окружающий мир:</i> дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия; серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</p> <p><i>Природа:</i> дидактические игры; - учебно-наглядные пособия; - муляжи фруктов и овощей.</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Беседы.</p> <p>Дидактические игры. -</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые проблемные ситуации.</p> <p>Показ образца.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Интерактивные игры.</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек; - домик-счеты; лабиринт; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</p> <p><i>Окружающий мир:</i> наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии.</p> <p><i>Природа:</i> календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наборы моделей; - наглядно-дидактические пособия; макеты; муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. дидактические игры; пазлы-вкладыши</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Дидактические игры. -</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Игровые упражнения и ситуации.</p> <p>Экспериментирование</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки</p>

			<p>разной длины и ширины и т.д.;</p> <p>наборы для экспериментирования с песком и водой;</p> <p>схемы экспериментов;</p> <p>набор схем для игр с песком и водой;</p> <p>мозаика;</p> <p>дидактические игры;</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <p>наборы строительного материала;</p> <p>игрушки для обыгрывания построек; - домик-счеты;</p> <p>лабиринт;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>шнуровки;</p> <p>рамки-вкладыши;</p> <p>пособия для развития мелкой моторики;</p> <p>мозаика;</p> <p>наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</p> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <p>наглядно-дидактические пособия;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий;</p> <p>иллюстрированные книги, энциклопедии.</p> <p><i>Природа:</i></p> <p>календарь погоды;</p> <p>набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>наборы моделей;</p> <p>наглядно-дидактические пособия; - макеты;</p> <p>муляжи фруктов и овощей;</p> <p>тематическое лото, домино, дидактические игры, пазлы-вкладыши.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе	Фронтальный	Беседы. Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание загадок.	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов;

<p><i>организации различных видов детской деятельности</i></p>		<p>Оформление книг-самоделок. - Моделирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла; магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; мерные стаканы; формы для льда; пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); разные виды бумаги.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); наборы геометрических фигур; комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, счеты; линейки.</p> <p><i>Окружающий мир:</i> предметные картинки; предметно-схематические модели.</p> <p><i>Природа:</i> предметные картинки; предметно-схематические модели.</p>
<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</i></p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Оформление книг-самоделок. Беседы. Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание и сочинение загадок. - Игры – эксперименты. -</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); наборы геометрических фигур;</p>

Наблюдения за объектами природы.

набор объемных геометрических фигур;
игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки;
дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
«Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
интерактивные;
лэпбук «Математика – это интересно!».

Окружающий мир:

наглядно-дидактические пособия;
дидактические игры;
тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий;
иллюстрированные книги, энциклопедии.
тематические альбомы;
лэпбук «Профессии».

Природа:

календарь природы;
набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия;
тематическое лото, домино.
дидактические игры;
комнатные растения;
макеты;
предметно-схематические модели;
графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);

			лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Оформление книг-самоделок. Отгадывание и сочинение загадок. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий. Игры-эксперименты	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; лупы, цветные стекла; магниты, фонарики; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; мерные стаканы; формы для льда; пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); интерактивные; лэпбук «Математика – это интересно!».</p>

			<p><i>Окружающий мир:</i> наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии. тематические альбомы; - лэпбук «Професии».</p> <p><i>Природа:</i> календарь природы; набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; тематическое лото, домино. дидактические игры; комнатные растения; макеты; предметно-схематические модели; графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Подгрупповой	Беседы. Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание и сочинение загадок. - Показ картин, иллюстраций. Экспериментирование. Показ тематических мультимедийных презентаций. компьютерно-игровая	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> индивидуальные дневники с фиксацией опытов; ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; лупы, цветные и прозрачные стекла; магниты, фонарики; песочные часы;

		<p>деятельность,</p>	<p>схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> - разнообразный счетный материал; наборы геометрических фигур; комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, счеты; линейки.</p> <p><i>Окружающий мир:</i> предметные картинки; - предметно-схематические модели.</p> <p><i>Природа:</i> предметные картинки; предметно-схематические модели</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Оформление книг-самоделок. Экскурсии. Беседы. Отгадывание и сочинение загадок. Показ картин, иллюстраций. Просмотр тематических мультимедийных презентаций. Использование ИКТ. Экспериментирование</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> разнообразный счетный материал; наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; счеты, счетные палочки; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; трафареты, линейки, сантиметры, весы; дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); действующая модель часов; математическое лото, домино; интерактивные игра; - лэпбук «Математика – это интересно!».</p> <p><i>Окружающий мир:</i> наглядно-дидактические пособия; дидактические игры; тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги,</p>

			<p>энциклопедии; тематические альбомы; лэпбук «Профессии»; предметы нижегородских промыслов <i>Природа</i>: календарь природы; календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия; тематическое лото, домино; дидактические игры;</p> <p>настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; макеты; предметно-схематические модели; графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Отгадывание и сочинение загадок. Рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий. Экспериментирование. Наблюдения за объектами природы.	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> индивидуальные дневники с фиксацией опытов; ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; лупы, цветные и прозрачные стекла; магниты, фонарики;

песочные часы;
схемы, модели, таблицы с
алгоритмами выполнения опытов; -
пипетки с закругленными концами,
шприцы без игл, деревянные
палочки, марля.

*Формирование элементарных
математических представлений:*
разнообразный счетный материал;
наборы геометрических фигур; -
набор объемных геометрических
фигур;
счеты, счетные палочки; - игры для
деления целого предмета на части и
составление целого из частей; -
трафареты, линейки, сантиметры,
весы;
дидактический куб (игры для
развития логического мышления -
шашки, шахматы, крестики-
нолики, лабиринты);
«Волшебные часы» (дни недели,
месяцы);
действующая модель часов;
математическое лото, домино;
интерактивная игра;
лэпбук «Математика – это
интересно!».

Окружающий мир:
наглядно-дидактические пособия;
дидактические игры;
тематическое лото, домино;
альбомы о людях разных
профессий;
иллюстрированные книги,
энциклопедии;
тематические альбомы;
лэпбук «Профессии»;
предметы нижегородских
промыслов

Природа:
календарь природы;
календарь погоды;
набор карточек с символами
погодных явлений; - наглядно-
дидактические пособия;
тематическое лото, домино;
дидактические игры;

			<p>настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</p> <p>комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; макеты;</p> <p>предметно-схематические модели; графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <p>природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</p> <p>инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</p>
--	--	--	---

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

2) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

3) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

4) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Группа раннего развития (от 2 до 3 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Подгрупповой	Чтение художественной литературы. Беседы. Объяснение. Вопросы. Инсценирование. Разучивание потешек и небольших стихотворений. Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). Рассматривание сюжетных картин.	<i>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> дидактические игры; наборы предметных картинок; наглядно-дидактические пособия; книги; кубики; вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. <i>Грамматический строй речи:</i> дидактические игры. <i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i> серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения

			<p>современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки;</p> <p>кубики;</p> <p>разнообразные виды театров;</p> <p>ширма настольная;</p> <p>предметные игрушки-персонажи;</p> <p>модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»;</p> <p>иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Чтение художественной литературы. - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p> <p>- Игровая ситуация.</p> <p>- Беседы.</p> <p>- Дидактические игры. Разучивание потешек и небольших стихотворений. - Показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>- Использование ИКТ.</p>	<p><i>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i></p> <p>дидактические игры;</p> <p>наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги;</p> <p>кубики;</p> <p>вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»;</p> <p>пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>дидактические игры.</p> <p><i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации);</p> <p>серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения);</p> <p>серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей);</p> <p>сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</p> <p>книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и</p>

			<p>народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки;</p> <p>кубики;</p> <p>разнообразные виды театров;</p> <p>ширма настольная;</p> <p>предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»;</p> <p>иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Дидактические игры.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p><i>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- наборы предметных картинок;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия;</p> <p>- книги;</p> <p>кубики;</p> <p>вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»;</p> <p>пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>дидактические игры.</p> <p><i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i> -</p> <p>серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации);</p> <p>серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения);</p> <p>серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей);</p> <p>сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</p>

			<p>книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки;</p> <p>кубики;</p> <p>разнообразные виды театров;</p> <p>ширма настольная;</p> <p>предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»;</p> <p>иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Игровые ситуации.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Беседы.</p> <p>Заучивание.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p>	<p><i>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i></p> <p>дидактические игры; наборы предметных картинок; наглядно-дидактические пособия; - книги;</p> <p>- кубики;</p> <p>пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре.</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>- дидактические игры. <i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i></p> <p>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации);</p> <p>серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения);</p> <p>серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей);</p> <p>сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой);</p> <p>настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</p> <p>книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и</p>

			<p>народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки;</p> <p>кубики;</p> <p>разнообразные виды театров;</p> <p>ширма настольная;</p> <p>предметные игрушки-персонажи;</p> <p>модели рассказывания сказок - иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Игровые ситуации. Чтение художественной литературы. Беседы. Заучивание. Игровые упражнения. Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рассказ воспитателя. - Показ тематических мультимедийных презентаций. Использование ИКТ.</p>	<p><i>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> - наглядно-дидактические пособия; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); складные кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i> дидактические игры. <i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего</p>

			<p>окружения); серию из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; кубики; разнообразные виды театров; ширма настольная; предметные игрушки-персонажи; иллюстрации к детской художественной литературе <i>Грамматический строй речи:</i> дидактические игры предметные игрушки- персонажи; разнообразные виды театров; - ширма настольная.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Игровые упражнения. Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций.</p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i> - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); предметные игрушки-персонажи; - разнообразные виды театров; - ширма настольная. <i>Развитие речи:</i> наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы,</p>

			рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный	Чтение художественной литературы. Беседы. Заучивание - Показ картин, иллюстраций. - Игровые проблемные ситуации. - Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом).	<i>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> - наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; - дидактические игры. <i>Приобщение к художественной литературе:</i> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Чтение художественной литературы. Беседы. Заучивание. - Показ картин, иллюстраций. Игровые проблемные ситуации. - Игры (словесные, игры драматизации, дидактические, хороводные, подвижные с текстом). Показ тематических мультимедийных	<i>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе):

		<p>презентаций</p>	<ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. <u>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</u> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - серии картинок части суток; - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - ширма настольная; <p>предметные игрушки-персонажи; - иллюстрации к детской художественной литературе</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>дидактические игры предметные игрушки- персонажи; разнообразные виды театров; - ширма настольная.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению</i></p>
--	--	--------------------	---

			<p><i>грамоте:</i> дидактические игры; трафареты; - парные картинки; сюжетные картинки.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций. - Игры (словесные, дидактические, игры драматизации, подвижные с текстом).</p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <i>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> - наглядно-дидактические пособия; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <i>Грамматический строй речи:</i> дидактические игры предметные игрушки- персонажи; разнообразные виды театров; - ширма настольная. <i>Подготовка детей к обучению</i></p>

			<p><i>грамоте:</i> дидактические игры; трафареты; - парные картинки; сюжетные картинки.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	Фронтальный	<p>Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин. - Показ тематических мультимедийных презентаций. Использование ИКТ.</p>	<p><i>Развитие речи:</i> наглядно-дидактические пособия; сюжетные картины; дидактические игры; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах. <i>Приобщение к художественной литературе:</i> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>- Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов</p>	<p><i>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> - наглядно-дидактические пособия; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</p>

		<p>(описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин. - Интерактивные игры; - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Использование ИКТ. 	<p>наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе):</p> <ul style="list-style-type: none"> серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> дидактические игры предметные игрушки- персонажи; разнообразные виды театров; - ширма настольная. <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> дидактические игры; трафареты; - парные картинки; сюжетные картинки.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Сочинение загадок, рифмовок, сказок. Пересказ. Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Дидактические игры. Игры – драматизации. - Рассматривание картин. Игры (словесные; хороводные).</p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p><i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i> -</p> <ul style="list-style-type: none"> серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - серии картинок части суток; - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной,

			<p>социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <p>книги, любимые детьми группы; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе):</p> <p>серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). сюжетные картинки; кубики;</p> <p>разнообразные виды театров; ширма настольная;</p> <p>предметные игрушки-персонажи; иллюстрации к детской художественной литературе - наглядно-дидактические пособия; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания;</p>
--	--	--	---

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</i></p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Чтение художественной литературы. Беседы. Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. Пересказ. -</p>	<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - сюжетные картины; дидактические игры; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах. <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p>
---	--------------------	--	---

		<p>Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Дидактические игры. Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям; показ тематических мультимедийных презентаций. ИКТ.</p>	<p>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); книжка больницы, детская библиотека.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные</p>	<p><u>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</u> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</p>

		<p>игры. Использование ИКТ.</p>	<p>- алфавит, разрезная азбука <i>Грамматический строй речи:</i> - дидактические игры. <i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - серии картинок части суток; - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; сюжетные картинки; кубики; разнообразные виды театров; ширма настольная; предметные игрушки-персонажи; иллюстрации к детской художественной литературе <i>Грамматический строй речи:</i> дидактические игры предметные игрушки- персонажи; разнообразные виды театров; - ширма настольная. <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> дидактические игры; трафареты; - парные картинки; сюжетные картинки.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические</p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы;</p>

		<p>игры. Игры – драматизации. - Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям.</p>	<p>сезонная литература; словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). книжка больница; - детская библиотека. <u>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</u> наглядно-дидактические пособия; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); алфавит, разрезная азбука. <i>Грамматический строй речи:</i> дидактические игры предметные игрушки- персонажи; разнообразные виды театров; - ширма настольная. <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> дидактические игры; трафареты; - парные картинки; сюжетные картинки.</p>
--	--	--	---

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- развивать у детей интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Подгрупповой Фронтальный	Беседы. Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). - Рассматривание иллюстраций	<i>Изобразительная деятельность:</i> - карандаши цветные; фломастеры; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; - бумага для рисования; - тряпочки. пластилин; доски для пластилина; <i>Музыка:</i> инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); музыкальная игрушка- неваляшка; дидактические игры; предметные карточки музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные; <i>Приобщение к искусству:</i>

			<p>иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); схемы построек; кубики; крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; модуль для строительства.</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i> театр кукольный би-ба-бо; театр настольный «Колобок», «Репка», элементы костюмов сказочных героев.</p> <p><i>Культурно - досуговая деятельность:</i> костюмы; муз. инструменты; театры;</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Изготовление подарков своими руками. Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. - Слушание музыки. - Показ тематических</p>	<i>Изобразительная деятельность:</i> - карандаши цветные; фломастеры; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; - бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; - тряпочки.

		<p>мультимедийных презентаций.</p>	<p><i>Музыкальная деятельность:</i> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); музыкальная неваляшка; дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный «Колобок», «Репка», элементы костюмов сказочных героев.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальной</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Практическая деятельность с изобразительными материалами. - Игры со строительным материалом . Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <i>Изобразительная деятельность:</i> - карандаши цветные; фломастеры; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; - бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; - тряпочки. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); схемы построек; кубики; крупный конструктор; - игрушки</p>

			<p>для обыгрывания построек; напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; модуль для строительства.</p> <p>Музыкальная деятельность: - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); музыкальная игрушка-неваляшка; дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные;</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i> театр кукольный би-ба-бо; театр настольный «Колобок», «Репка», элементы костюмов сказочных героев.</p>
--	--	--	--

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Показ, образец, обследование. Беседы. Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Чтение художественной литературы. Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i> книжные иллюстрации; иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> - карандаши цветные; фломастеры; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; подставки для кистей; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p><i>Конструктивно-модельная</i></p>
--	-------------------------------------	--	--

			<p><i>деятельность:</i> конструктор-трансформер (набор модулей); пластмассовый конструктор; деревянный конструктор; схемы построек; игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>.</p> <p><i>Музыка:</i> звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; дидактические игры; предметные карточки; музыкальных инструментов; платочки; флажки разноцветные; театр кукольный би-ба-бо; - элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> <p><i>Театрализованная и культурно-досуговая деятельность:</i> театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Чтение художественной литературы. Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. Показ тематических мультимедийных	<i>Изобразительная деятельность:</i> - карандаши цветные; фломастеры; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; подставки для кистей; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания.

		<p>презентаций. Интерактивные игры. Использование ИКТ.</p>	<p><i>Музыкальная деятельность:</i> звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки- пищалки, бубен, молоточки, шумелки; атрибуты для разыгрывания сказок</p>
<p>Самостоятельна я деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p>Самостоятельные игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, имитационные). Игры со строительным материалом. Рассматривание иллюстраци й к произведениям литературы, художников</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i> книжные иллюстрации; иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. <i>Изобразительная деятельность</i> карандаши цветные; фломастеры; мелки восковые; мольберт; баночки- непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; подставки для кистей; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструктор-трансформер (набор модулей); пластмассовый конструктор; деревянный конструктор; схемы построек; игрушки для обыгрывания построек.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки- пищалки, бубен, молоточки, шумелки; атрибуты для разыгрывания сказок;</p>

			<p><i>Театрализованная и культурно- досуговая деятельность:</i></p> <p>театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). Изготовление подарков своими руками; Игры со строительным материалом; Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы; Игры-драматизации; Показ, образец, обследование; Чтение художественной литературы; Игровые задания. Беседы. Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <p>ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства; репродукции известных художников.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p>восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; салфетки; доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p>

			<p>конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; строительные конструкторы; - тематический строительный набор; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><i>Музыка:</i> детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заменители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.</p> <p><i>Театрализованная и культурно-досуговая деятельность:</i> театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; -театр магнитный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p>Беседы. Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма, ритмические). - Изготовление</p>	<p><i>Изобразительная деятельность:</i> - восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки;</p>

		<p>подарков своими руками</p> <p>Игры со строительным материалом -</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.</p> <p>Игры-драматизации. -</p> <p>Показ, образец, обследование</p> <p>Чтение художественной литературы - Игровые задания. - Показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Интерактивные игры.</p> <p>Использование ИКТ.</p>	<p>доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты</p> <p>баночки для воды;</p> <p>природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p> <p>альбомы по декоративно-прикладному искусству;</p> <p>раскраски;</p> <p>трафареты;</p> <p>доска-мольберт;</p> <p>интерактивные игры;</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <p>детские музыкальные инструменты;</p> <p>звучащие предметы- заместители;</p> <p>музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальной</p>	<p>Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>Игры со строительным материалом. -</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукции художников. Игры-драматизации.</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>ширмы;</p> <p>элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>дидактические игры;</p> <p>предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>репродукции известных художников.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p>- восковые мелки;</p> <p>гуашь; акварельные краски;</p> <p>цветные карандаши;</p> <p>пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон;</p> <p>ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p> <p>кисти, палочки, стеки, ножницы;</p>

пластилин, салфетки;
доски для пластилина; - поролон,
штампы, печатки,
трафареты
баночки для воды;
природный материал (шишки,
желуди, береста, мох) и
бросовый (фантики, обрезки
ткани, бумаги разной фактуры,
коробки, нитки, тесьма); - схемы
последовательности действий по
рисованию, лепке, аппликации;
альбомы по декоративно-
прикладному искусству;
раскраски;
трафареты;
доска-мольберт;
интерактивные игры;
*Конструктивно-модельная
деятельность:*
конструкторы типа «Lego» с
деталью разного размера, схемы
выполнения построек; -
конструктор мягкий;
плоскостной конструктор; -
строительные наборы
деревянные;
конструктор-трансформер
(набор модулей);
головоломки; разрезные
картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их
сборки;
- кубики с картинками;
строительные конструкторы;
- тематический
строительный набор; игрушки
для обыгрывания
построек;
- схемы построек и
«алгоритмы» их выполнения.
Музыкальная деятельность:
- детские музыкальные
инструменты;
- звучащие предметы-
заместители;
- музыкально-
дидактические игры.
Театрализованная и

			<p><i>культурно- досуговая деятельность:</i></p> <p>театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; театр магнитный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народноприкладного искусства, иллюстраций). Беседы. Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). Привлечение детей к оформлению помещений - Изготовление подарков своими руками. - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование. Чтение художественной литературы.</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <p>ширмы; элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; книжки-самоделки. <i>Изобразительная деятельность:</i> - восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</p>

			<p>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <p>мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p> <p>конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные;</p> <p>конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>головоломки, пазлы;</p> <p>сборные игрушки и схемы их сборки;</p> <p>кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</p> <p>интерактивные игры</p> <p><i>Музыка:</i></p> <p>детские музыкальные инструменты; звучащие предметы- заместители;</p> <p>музыкально-дидактические игры;</p> <p>портреты композиторов.</p> <p><i>Театрализованная и культурно-досуговая деятельность:</i></p> <p>театр кукольный би-ба-бо;</p> <p>театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, аксессуары;</p> <p>дидактические игры.</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	Фронтальный Подгрупповой	- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий	<i>Изобразительная деятельность:</i>
			- восковые мелки;
			- гуашь; акварельные краски;

<i>процессов</i>		<p>народно- прикладного искусства, иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкальноритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Чтение художественной литературы. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры. <p>Использовние ИКТ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цветные карандаши; - пластилин; глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти; - палочки, стеки; - ножницы; - пластилин, - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - интерактивные игры - <u>Музыкальная деятельность</u>: - детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов .
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-пр.)</p> <p>Игры (дидактические, музыкально-дидактические,</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <p>ширмы;</p> <p>элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок;</p> <p>афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый,</p>

хороводные, игры с пением, имитационные).
- Изготовление подарков своими руками.
Прикладного искусства, иллюстраций.

теневого, кукольный);
дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; книжки-самоделки.
Изобразительная деятельность:
восковые мелки;
гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; глина; - белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
кисти;
палочки, стеки;
ножницы;
пластилин,
салфетки;
доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; раскраски; трафареты;
доска-мольберт;
интерактивные игры
Конструктивно-модельная деятельность:
мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
конструктор мягкий плоскостной; строительные наборы

			<p>деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; интерактивные игры <i>Музыкальная деятельность:</i> - детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов. <i>Театрализованная и культурно-досуговая деятельность:</i> театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы</p>
--	--	--	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). Привлечение детей к оформлению помещений. Изготовление подарков своими руками. Показ, образец, обследование. Чтение художественной литературы.</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i> ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства; репродукции известных художников; книжки-самоделки. <i>Изобразительная деятельность:</i> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций) кисти, палочки, стеки,</p>
--	-------------------------------------	--	---

Игровые задания. Показ тематических мультимедийных презентаций.

ножницы;
пластилин, салфетки;
доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты
баночки для воды;
природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»
картины и репродукции известных художников.
Конструктивно-модельная деятельность:
мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
мелкий конструктор типа «Lego»;
конструктор мягкий;
плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные;
конструктор-трансформер (набор модулей);
головоломки;
разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки;
материалы для изготовления оригами;
строительные конструкторы (средний, мелкий);
игрушки для обыгрывания построек;
схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
Музыка:
детские музыкальные инструменты; звучащие

			<p>предметы- заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов. <i>Театрализованная и культурно-досуговая деятельность</i>; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы музыкальные инструменты;</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. Игры со строительным материалом. Показ спектаклей для самых маленьких. - Показ тематических мультимедийных презентаций. Использование ИКТ. Интерактивные игры</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u>: - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; раскраски; трафареты; интерактивные игры <i>Музыкальная деятельность</i>: музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты;</p>

			звучащие предметы- заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Беседы. Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Самостоятельное оформление уголков в группе. Изготовление подарков своими руками. Игры со строительным материалом.	<i>Приобщение к искусству:</i> ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; книжки-самоделки. <i>Изобразительная деятельность:</i> - восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; раскраски; трафареты; интерактивные игры <i>Конструктивно-модельная</i>

			<p><i>деятельность:</i> мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»; конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; материалы для изготовления оригами; строительные конструкторы (средний, мелкий); игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.</p> <p><i>Театрализованная и культурно-досуговая деятельность:</i> - театр кукольный; театр настольный; театр магнитный; элементы костюмов сказочных героев, маски; ширмы.</p>
--	--	--	--

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Подгрупповой	Подвижные игры и упражнения. - Малоподвижные игры. - Показ. Художественное слово.	<i>Физическая культура:</i> кольцеброс; дуги для подлезания; цветные плетеные косички; цветные платочки; - маски; ленточки цветные; погремушки; флажки разноцветные; обручи пластмассовые; набор кеглей; мячи (разного размера). <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Утренняя гимнастика. - Гимнастика после сна. - Подвижная игра. - Игровые упражнения. Дидактические игры с элементами движений. - Игровые проблемные ситуации.	<i>Физическая культура:</i> кольцеброс; дуги для пролезания; цветные плетеные косички; цветные платочки; - маски; ленточки цветные; погремушки; профилактическая дорожка; флажки разноцветные; мячики – липучки для метания; обручи пластмассовые; набор кеглей; нестандартное физкультурное оборудование; утяжелители для рук; мячи (разного размера).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание иллюстраций. - Игровые упражнения. - Игры-имитации	<i>Физическая культура:</i> кольцеброс; дуги для пролезания; цветные плетеные косички; цветные платочки; - маски; ленточки цветные; погремушки; профилактическая дорожка; флажки разноцветные; мячики – липучки для метания;

			<p>обручи пластмассовые; набор кеглей; нестандартное физкультурное оборудование; утяжелители для рук; - мячи (разного размера). <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Подгрупповой	<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> - название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. <i>Практические:</i> выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p><i>Физическая культура:</i> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; нестандартное физкультурное оборудование. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> - дидактические игры;</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный	<p>- Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассмотрение иллюстраций. Игровая проблемная ситуация.</p>	<p><i>Физическая культура:</i> кегли; мячи (разного размера); кольцоброс; дуги; обручи; цветные платочки и ленточки; погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки; машина – каталка;</p>

			ориентиры; - мат.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Подвижные игры и упражнения. Дидактические игры с движениями. - Рассматривание иллюстраций.	<i>Физическая культура:</i> кегли; кольцеброс; мячи (разного размера) дуги; обручи; цветные платочки и ленточки цветные; - погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки; машина – каталка; ориентиры; - мат. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Подгрупповой	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; -указание, команды, распоряжение; -художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений; - повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.	<i>Физическая культура:</i> кегли; мячи (разного размера) кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование. ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени; кубики; коврики для занятий лежа; - скамейки для лазания; - маты. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». <i>Активный отдых:</i> обручи; карты-маршруты; скакалки; наборы тематических картинок; - мячи
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Фронтальный Подгрупповой	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.	<i>Физическая культура:</i> кегли; мячи (разного размера) кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; - погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование; ориентиры;

		<p><i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; - вопросы к детям, беседы, художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> выполнение движений; - повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p>вертикальные/горизонтальные мишени; кубики;</p> <p>- скамейки для лазания; маты;</p> <p>- мешочки с грузом</p> <p>тематические альбомы</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Игровые упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Рассматривание иллюстраций.	<p><i>Физическая культура:</i> кегли; мячи (разного размера) кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; погремушки; маски; нестандартное физкультурное оборудование; ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени; кубики; коврики для занятий лежа; скамейки для лазания; маты; мешочки с грузом. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». тематические альбомы</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Фронтальный Подгрупповой	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода</p>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <p>- гимнастическая скамья;</p> <p>- ориентиры;</p> <p>- массажные коврики;</p> <p>- гимнастические палки;</p> <p>- валик игровой;</p> <p>- мячи большие, средние, малые;</p> <p>- мячи с ручками;</p> <p>- скакалки;</p> <p>- веревки, шнуры;</p>

выполнения
упражнения; указание,
команды,
распоряжение; -
художественное слово.
Практические:
- выполнение движений,
повторение
упражнений; -
проведение упражнений
в игровой форме и
соревновательной.

- флажки разных цветов;
обручи; атрибуты для
проведения подвижных игр;
- дуги для пролезания,
подлезания, перелезания;
тоннели; ленты цветные
короткие; кегли; кольцеброс;
- вертикальные/горизонтальные
мишени; - тематические альбомы
«Спорт»; «Зимние виды спорта»,
«Летние виды спорта»;
городки; дидактические игры со
спортивной тематикой;
схемы выполнения движений;
кольцо для игры в мини-
баскетбол; - мешочки с грузом
малые (для бросания).
*Физическая культура на
воздухе:*
мячи большие, средние, малые;
мяч баскетбольный;
мяч футбольный; скакалки;
флажки разных цветов;
обручи; атрибуты для
проведения подвижных игр;
дуги для пролезания,
подлезания, перелезания; ленты
цветные короткие; кегли,
кольцеброс;
вертикальные/горизонтальные
мишени; городки;
*Формирование начальных
представлений о здоровом
образе жизни:*
дидактические игры;
папки «Витамины»;
плакаты «Мой организм», «Как
еда попадает в желудок»;
тематические альбомы «Спорт»;
«Зимние виды спорта», «Летние
виды спорта»; книжки-
самоделки «Мы за здоровый
образ жизни»; «Моя спортивная
семья»; интерактивные игры
Активный отдых:
обручи; карты-маршруты;
скакалки; наборы
тематических картинок; мячи
схемы выполнения

			<p>движений; -кольцо для игры в баскетбол.</p> <p>- лыжи, санки в зимний период</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i></p> <p>- выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме и соревновательной</p>	<p><i>Физическая культура:</i></p> <p>мячи; мячи массажные; обручи; веревки, шнуры; флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; профилактическая дорожка; массажные коврики; мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; детская баскетбольная корзина; скакалки; летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; мат; гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; эмблемы, медали;</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Подвижные и спортивные игры и упражнения.</p> <p>Дидактические игры с элементами движений. - Рассмотрение иллюстраций, альбомов, энциклопедий.</p>	<p><i>Физическая культура:</i></p> <p>мячи; мячи массажные; обручи; веревки, шнуры; флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; профилактическая дорожка; массажные коврики;</p> <p>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; детская баскетбольная корзина; скакалки; летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; мат; гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; эмблемы, медали;</p> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом</i></p>

			<p><i>образе жизни:</i> дидактические игры; папки «Витамины»; плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)			
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> дидактические игры; папки; плакаты; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; интерактивные игры <i>Физическая культура в помещении:</i> гимнастическая скамья; ориентиры; массажные коврики; гимнастические палки; валик игровой; мячи большие, средние, малые; мячи с ручками; скакалки; веревки, шнуры; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; -дуги для пролезания, подлезания, перелезания; тоннели; ленты цветные короткие; кегли, кольцоброс; -вертикальные/горизонтальные мишени; -тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; -дидактические игры со спортивной тематикой; -схемы выполнения движений; -кольцо для игры в мини-</p>

			<p>баскетбол; -мешочки с грузом малые (для бросания). <u>Физическая культура на воздухе:</u> мячи большие, средние, малые; мяч баскетбольный; мяч футбольный; скакалки; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; -дуги для пролезания, подлезания, перелезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; -вертикальные/горизонтальные мишени; городки; <u>Активный отдых:</u> обручи; карты-маршруты; скакалки; наборы тематических картинок; мячи схемы выполнения движений; кольцо для игры в баскетбол; лыжи, санки в зимний период; - туристические атрибуты.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i></p>	<p><i>Физическая культура:</i> мячи; мячи массажные; массажные коврики; обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на липучках; детская баскетбольная корзина; скакалки; летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; мат; гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр;</p>

		- выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.	схемы выполнения движений; эмблемы; - медали.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассматривание иллюстраций, альбомов о спорте, энциклопедий, открыток.	<i>Физическая культура:</i> мячи; мячи массажные; массажные коврики; обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротииков и мячиков на липучках; детская баскетбольная корзина; скакалки; летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; мат; гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали. <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> дидактические игры; папки; плакаты; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; интерактивные игры

2.1.6 Содержание Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработанной с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов (Программа «Дорожная азбука для малышей» для детей от 1,5 до 7 лет, соответствует потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива)

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ» ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Программы, разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов:

Направление социально – личностного развития дополнено программой «**Дорожная азбука для малышей**», созданной самостоятельно, которая соответствует потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива.

Данная программа учитывает:

-образовательные потребности и интересы детей - выявляются в процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду, через беседы с родителями, также педагоги ориентируются на возрастные и индивидуальные особенности детей;

- образовательные потребности и интересы членов их семей – выявляются через проведение опроса, обсуждение предложенных программ на родительском собрании, анкетирование;

-образовательные потребности и интересы педагогов, возможности педагогического коллектива детского сада - выявляются в процессе изучения профессионально-педагогических потребностей, интересов и готовности педагогов к решению профессионально-педагогических задач;

Актуальность программы.

Из года в год увеличивается поток автомобилей, а вместе с ним растет число дорожно-транспортных происшествий. Ежегодно на дорогах гибнут десятки детей, более тысячи получают серьезные травмы. Очень часто это происходит потому, что дети не знают правил дорожной безопасности или нарушают их, не осознавая трагических последствий своей беспечности.

Большинство родителей отмечают, что редко играют с ребенком, дома нет или недостаточно настольно – печатных игр, детской художественной литературы по дорожной тематике (75.% опрошенных родителей). Большинство родителей помощь детского сада видят в проведении с ними практических занятий по безопасности дорожного движения.

По результатам анкетирования родителей, следствием отсутствия контроля за соблюдением правил дорожного движения детьми со стороны родителей стало неумение или неправильное применение дошкольниками имеющихся знаний о безопасном поведении на практике.

Получив такие данные, мы активизировала работу в данном направлении. Анкетирование родителей дало возможность спланировать тематику родительских собраний, бесед, консультаций, содержание папок-передвижек.

Вся система работы даже самых опытных педагогов сводится «к нулю», если родитель, ведущий за руку ребенка, нарушает Правила дорожного движения, подвергая опасность свою и его жизнь. Многих детей привозят в детский сад на машине, и они подчас становятся свидетелями нарушений правил родителями – водителями.

Все это стало предпосылками к созданию программы по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дороге «Дорожная азбука для малышей».

Содержание программы:

Программа «Дорожная азбука для малышей» разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, и расширяет содержание образовательной области «Социально- коммуникативное развитие».

В программе представлена система образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 5 до 7 лет по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Данная система предполагает целенаправленное обеспечение детей определенными практическими навыками и представлениями, ценностными ориентирами, необходимыми при формировании основ культуры безопасности по Правилам

дорожного движения, воспитание осознанного безопасного поведения в окружающем мире, привитие здоровьесберегающих навыков, творческой активности ребенка, использование разнообразных форм, методов и приемов в образовательном процессе.

Разработана стратегия формирования основ культуры безопасности по Правилам дорожного движения, воспитании личности, которая не только владеет знаниями по безопасному поведению, но и уважает здоровье и жизнь другого человека, личности способной к проявлению гуманных чувств: доброты, отзывчивости и сострадания.

Основные направления программы:

1. Повышение компетентности педагогических работников по правилам безопасного поведения на дорогах.
2. Просвещение родителей по правилам безопасного поведения на дорогах.
3. Организация образовательного процесса с воспитанниками по правилам дорожного движения и безопасного поведения на улице.
4. Взаимодействие с социумом.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Сформирована ориентировка в пределах близлежащего к детскому саду микрорайона.
2. Соблюдает элементарные правила дорожного движения.
3. Имеет представление понятий «улица», «перекресток», «двустороннее движение», «средства регулирования дорожного движения», «дорожные знаки».
4. Сформированы представления о правилах поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях.
5. Может обсуждать возможные опасные ситуации из личного опыта.
6. Применяет правила этичного и безопасного поведения на улице и в городском транспорте.
7. Уважительно относится к окружающим, способен оказать помощь другому.
8. До 90% повышено педагогическое просвещение родителей о безопасном поведении взрослых и детей на дорогах города.

Содержание программы включает в себя четыре направления:

1. Повышение компетентности педагогических работников по правилам безопасного поведения на дорогах
2. Просвещение родителей по правилам безопасного поведения на дорогах
3. Организация образовательного процесса с воспитанниками по правилам дорожного движения и безопасного поведения на улице.
4. Взаимодействие с социумом

Формы работы с детьми и родителями	Содержание работы
Сентябрь	
Организованная образовательная деятельность	Развитие конструктивной деятельности Тема: «Транспорт» - учить создавать из строительного или бросового материала знакомые виды транспорта, закрепить правила безопасности движения.
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка по прилегающей к детскому саду улице: закрепить знания о транспорте, дорожных знаках.
Беседа	«Как работают водители»: закрепить знания о труде

	водителя; объяснить, почему водитель должен следить за своим здоровьем, проходить медицинскую комиссию.
Дидактические игры, упражнения	«Дорога в Изумрудный город»: закреплять знания формы, цвета, содержания дорожных знаков.
Сюжетно-ролевые игры	«Больница»: водители проходят медосмотр перед поездкой.
Игровые ситуации	«Странный водитель»: показать, что может случиться, если водитель плохо слышит или не различает сигналы светофора, уточнить, где ему могут оказать помощь.
Другие формы работы с детьми	Изготовление макета улицы, обыгрывание.
Работа с родителями	Рекомендации: - приучайте детей говорить о месте своей прогулки: где и с кем будут играть; - постоянно напоминайте детям, что нельзя подходить к незнакомым машинам, открывать их, брать что-то, садиться в них-это опасно!

Октябрь

Организованная образовательная деятельность	Социальный мир. Тема: «Наш город» - уточнить представления о родном городе: улицы, виды транспорта, дорожные знаки; побуждать вспомнить правила культуры поведения в общественных местах.
Целевые прогулки, наблюдения	Наблюдение игр детей: обсуждение правильности выбора места игр.
Беседы, рассматривание иллюстраций	«Безопасность на улице» - закрепить знания о культуре поведения во дворе, при ходьбе по тротуару, при переходе проезжей части, на автобусной остановке, в транспорте, при езде на велосипеде.
Дидактические игры, упражнения	«Кто лучше знает свой город» - уточнить знания о родном городе Орске и средствах передвижения по нему.
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - дорожное движение с перекрестком и светофором.
Игровые ситуации	«Мы идем по улице»
Двигательная деятельность	П/и «Кто быстрее соберет светофор» - упражнение в беге в разных направлениях, действии по сигналу, закрепление знания цветов и последовательности сигналов светофора.
Другие формы работы с детьми	Просмотр видеофильма.
Работа с родителями	Рекомендации: - при переходе проезжей части обращайте внимание детей на стоящий транспорт и скрытую опасность; - держите ребенка за руку.

Ноябрь

Организованная образовательная деятельность	Чтение художественной литературы. Рассказ Б.Житкова «Что я видел» - закрепить знания о правилах дорожного движения. Развитие конструктивной деятельности. Тема: «Улица» - учить выполнять поделки из бумаги путем складывания,
---	---

	объединять их в общую композицию, обыгрывать, закреплять знания о ПДД.
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка на перекресток – учить детей определять скорость транспорта, закреплять знания о ПДД.
Беседа	Тема: Правила и безопасность дорожного движения»
Дидактические игры и упражнения	«Разложи знаки по форме»; «Найди лишний по цвету, форме, содержанию»: закрепление знаний дорожных знаков.
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - в гараже стоит много машин разного назначения; водители берут документы у диспетчера, получают задание, заправляют машину на автозаправочной станции, возят пассажиров.
Другие формы работы с детьми	Изготовление атрибутов бензозаправочной станции для игры «Улица» (колонка, шланг, циферблат)
Работа с родителями	Рекомендации: - при ходьбе по тротуару учите ребенка идти спокойно, рядом со взрослым, с противоположной от проезжей части дороги стороны.

Декабрь

Организованная образовательная деятельность	Тема: «Составление рассказов по картинкам пособия «Правила и безопасность дорожного движения» - формировать навыки составления рассказа по картинке, закреплять знания о поведении на дороге. Художественное творчество - Рисование. Тема: «Пешеходы идут по улице» - побуждать передавать впечатления от окружающего (дома, транспорт); закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции фигуры и частей тела.
Целевые прогулки и наблюдения	Наблюдение, как взрослые переходят через дорогу с колясками и детьми: обратить внимание, что в это время нельзя отвлекаться и шалить.
Беседа	«Переходим проезжую часть улицы» - закрепить правила поведения во время перехода через дорогу по «зебре», знаку.
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - движение транспорта и пешеходов регулирует светофор, мамы с колясками и детьми постарше переходят улицу.
Игровые ситуации	«Будь внимательным»
Чтение	М.Ильин, Е.Сигал «Машины на нашей улице»
Другие формы работы с детьми	Просмотр диафильма «Загадки светофора»
Работа с родителями	Рекомендации: - учите детей уступать места пожилым, женщинам, девочкам в общественном транспорте; - приучайте вести себя в транспорте спокойно, не ходить по салону без надобности, соблюдать чистоту.

Январь

Организованная образовательная деятельность	<p>Художественное творчество - Рисование. Тема: «Знаки дорожного движения» - упражнять детей в рисовании разными изобразительными материалами, передавая форму и содержание знаков; закрепить знание знаков дорожного движения.</p> <p>Тема: Составление рассказов по картине «Улица города» - учить составлять описательный рассказ, используя точные слова для обозначения предметов; закреплять знания о правилах движения и поведения пешеходов на улице.</p> <p>Развитие элементарных математических представлений.</p> <p>Тема: «Куда пойдешь и что найдешь» - учить ориентироваться в пространстве в соответствии с дорожными знаками «Движение прямо», «Движение направо», «Движение налево», «Круговое движение».</p>
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка к «Пешеходному переходу» - дать понятие, что это, познакомить со знаками регулируемого и нерегулируемого пешеходного перехода.
Беседа	«Где ремонтируют машины» - уточнить знания о мастерских по ремонту автотранспорта, познакомить со знаком «Техническое обслуживание автомобилей» и игровыми действиями «осмотр машины», «закручивание гаек», «мойка».
Дидактические игры и упражнения	«Угадай, что изменилось» - побуждать видеть изменения в пространственном расположении транспорта и знаков на улице.
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - движение по улице в соответствии с сигналами светофора, роль которого исполняет ребенок.
Игровые ситуации	«Как поступить» - закрепить знания действий пешеходов и транспорта при определенных сигналах светофора.
Чтение	Г.Цыферов «Сказки на колесах»
Другие формы работы с детьми	Изготовление атрибутов для настольной игры «Построй город» (дома, транспорт, деревья)
Работа с родителями	Рекомендации: - при выезде с детьми за пределы населенного пункта обратите внимание на знаки дорожного движения.

Февраль

Организованная образовательная деятельность	<p>Развитие конструктивной деятельности. Тема: «Улица» (с использованием строительных наборов, бумаги, бросового материала) – уточнить место расположения домов, зеленых насаждений, проезжей части и тротуара.</p> <p>Тема: Составление рассказа «Моя улица» - учить составлять последовательный рассказ по схеме, использовать имеющиеся знания о ПДД.</p>
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка по улице: побуждать видеть, как транспортное средство тормозит и продолжает движение по

	инерции (гололед)
Беседа	«Правила поведения в транспорте» - закрепить знания о культуре поведения в общественных местах: уступать место, не ходить по салону, соблюдать чистоту, самостоятельно выходить после взрослых
Дидактические игры и упражнения	«Построй город» - закрепить знания о частях улицы, движении транспорта по улицам города с выполнением поворотов и движения по кругу в соответствии с дорожными знаками.
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - предложить объединить с играми «Семья», «Детский сад», «Магазин»
Игровые ситуации	«Бабушка на другой стороне улицы» - упражнять в правильном поведении: не вырываться из рук мамы, не бежать навстречу бабушке
Другие формы работы с детьми	Развлечение «Светофор»
Работа с родителями	Рекомендации: - вместе с детьми определите безопасное место во дворе для катания на лыжах, санках; - проверьте, знает ли ваш ребенок свой адрес и фамилию, имя, отчество родителей на случай, если потеряется

Март

Организованная образовательная деятельность	Тема: Составление рассказа по картине В.Гербовой «Случай в автобусе» - упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине, используя личный опыт Художественное творчество – Рисование. Тема: «Моя любимая улица» - закреплять умение изображать предметы и явления, отбирая содержание в соответствии с тематикой; закреплять знания о правилах движения автотранспорта и пешеходов
Беседа	«Чем можем – поможем» - учить замечать затруднения окружающих на улице и в транспорте и стремиться помочь им, показать, где находится знак «Пешеходный переход», уступить место в транспорте и др.
Дидактические игры и упражнения	«Собери знак» - закрепить знания о дорожных знаках, их цвете и форме, учить собирать их, используя пособие Дьенеша
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - водители сдают экзамены на знание ПДД в игре «Школа Светофора»
Игровые ситуации	«В автобус вошла бабушка», «Малыш требует место у окна» - закрепить правила поведения в транспорте
Чтение	С.Маршак. Скверная история
Другие формы работы с детьми	Изготовление атрибутов для игры «Улица»
Работа с родителями	Рекомендации: - учите детей переходить проезжую часть улицы по дорожному знаку «Пешеходный переход», по «зебре»;

	- приучайте детей переходить проезжую часть спокойно, по прямой, не бежать
--	--

Апрель

Организованная образовательная деятельность	Художественное творчество – Аппликация. Тема: «Пешеходы идут по улице» - учить вырезать симметричные фигуры из бумаги, сложенной вдвое; побуждать создавать коллективную композицию, дополнять ее деталями, отражая впечатления от окружающего мира Тема: Составление рассказов из личного опыта «Как я шел с мамой в детский сад» - учить составлять рассказ на предложенную тему
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка к проезжей части улицы: показать, как тормозят машины в дождливую погоду и как это опасно для пешеходов
Беседа	«Как перейти улицу» - закрепить правила движения по знаку
Дидактические игры и упражнения	Лото «Найди пару знаку» - закрепить знания дорожных знаков (цвет, форма, содержание)
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - объединение с играми «Ателье», «Магазин»
Игровые ситуации	«Опасности на дороге»
Чтение	Д.Денисова. Как перейти дорогу
Другие формы работы с детьми	Развлечение «Петрушка на улице»
Работа с родителями	Рекомендации: - продумайте и найдите наиболее безопасный путь от дома до д/сада; - убедите ребенка, что нужно позвонить по телефону «02», если он заблудится, но баловаться с телефоном нельзя; - беседа с родителями о ПДД

Май

Организованная образовательная деятельность	Художественное творчество – Аппликация. Тема: «Улица» - побуждать создавать коллективную композицию, передавая определенную дорожную ситуацию Художественное творчество – Рисование. Тема: «Улица города» - побуждать отражать впечатления от окружающего; изображать части улицы, транспорт, знаки, пешеходов
Целевые прогулки, наблюдения	Наблюдение за переходом проезжей части пешеходами
Беседа	«Что должны знать и уметь водители» - уточнить знания о транспорте и ПДД, состояние здоровья водителя
Дидактические игры и упражнения	«Закончи движение машины» - упражнять в решении проблемных ситуаций при движении транспорта
Сюжетно-ролевые игры	«Улица» - грузовые и легковые автомобили едут по улице, пешеходы идут по тротуару; водители заботятся о своем транспорте
Двигательная деятельность	Езда на самокате- учить детей отталкиваться правой и левой

	ногой
Чтение	Н.Носов. Автомобиль, Д.Денисова. Как перейти дорогу
Работа с родителями	Родительское собрание: «Меры по предупреждению детского травматизма»

Перспективный план работы с педагогами.

Тема	Ответственный	Сроки
Детский дорожно-транспортный травматизм, причины и последствия.	Ответственный по ДДТТ	Сентябрь
Мастер-класс «Изучаем правила дорожного движения»	Ответственный по ДДТТ	Ноябрь
Знакомство с нормативными документами	Ответственный по ДДТТ	Март

Перспективный план работы с родителями

Тема	Ответственный	Сроки
Детский дорожно-транспортный травматизм, причины и последствия.	ответственный по ДДТТ	Сентябрь
Викторина совместно с детьми старшего дошкольного возраста «Знатоки правил дорожного движения»	ответственный по ДДТТ	Ноябрь
Типичные опасные дорожные ситуации для пешехода ("ловушки" на дорогах), формы и методы их изучения в семье	ответственный по ДДТТ	Декабрь
Основные навыки безопасного поведения ребенка в дорожном процессе. Основные законы безопасного движения		Январь
Семейная игра по правилам дорожного движения «Знает вся моя семья, знаю ПДД и Я»	ответственный по ДДТТ	Февраль
Практикум. Обеспечение безопасности движения детей вне детского сада (анализ и изучение организации дорожного движения по пути в учреждения и домой)	ответственный по ДДТТ	Май
Консультация «Ответственность родителей за нарушение детьми ПДД»	ответственный по ДДТТ	Июль
Итоговое занятие «Особенности поведения детей на улице вне детского сада»	воспитатели	Август

Перспективный план работы с социумом

Тема	Ответственный	Сроки
Детский дорожно-транспортный травматизм, причины и последствия. Причинно- следственный механизм возникновения ДТП	Инспектор ГИБДД	Сентябрь
Театрализованное представление «Веселый перекресток»	Театр «Ладушки»	Октябрь

Театрализованное представление. Театр «Дружба народов» «Путешествие в страну дорожных знаков»	Инспектор ГИБДД	Июнь
---	-----------------	------

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п 23. ФОП ДО)

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (до 3-х лет):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

-игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

-речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

-изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

-музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

-игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

-общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

-речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

-познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

-двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

-элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняют методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- 1) демонстрационные и раздаточные;
- 2) визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- 3) естественные и искусственные;
- 4) реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

(ФОП ДО п. 24.1.) Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

(ФОП ДО п. 24.3.) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности)

Особенности образовательной деятельности

Формирование доброжелательных, внимательных отношений (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. Стр. 166)

Развитие самостоятельности (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. Стр. 166-167).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. Стр.168).

Создание условий для развития познавательной деятельности (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. Стр. 168-169)

Создание условий для развития проектной деятельности (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. Стр.169-170).

Создание условий для самовыражения средствами искусства (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. Стр. 170-171).

Создание условий для физического развития (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2017. Стр. 171).

(ФООП ДО п.24.4.) Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Вид деятельности	Особенности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно- дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или

	рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Музыкальная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Изобразительная деятельность	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Самообслуживание элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

(ФОП ДО п.24.2.) Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей и самостоятельная деятельность детей

(ФОП ДО п. 24.9.) Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов

Режимный процесс	Формы образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п. 24.15.
Вторая половина дня	ФОП ДО п. 24.16.

Особенности организации культурных практик.

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

(ФОП ДО п.24.19) К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. С целью приобщения детей к разным видам социальной культуры предусматривается организация культурной практики - игротека «Азбука безопасности с Аркадием Паровозовым» во взаимодействии взрослых с детьми в мини-музее.

Название культурной практики	Возраст / периодичность		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Игротека «Азбука безопасности с Аркадием Паровозовым»	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц

Планирование

Возрастная группа	Тема, содержание	Методическое обеспечение
	Игротека «Азбука безопасности с Аркадием Паровозовым» (познавательно-игровая деятельность из расчета 1 раз в месяц)	
Средняя группа 4-5 лет	№ 1 «Что такое улица» (стр.11), № 2 «Какие бывают машины?» (стр.11), № 3 «Кто такой пассажир?» (стр.11), № 4 «Светофор» (стр.12), № 5 «Пешеход» (стр. 12), № 6 «Дети вышли гулять» (стр.12), № 7 «Регулировщик» (стр.13), № 8 «Машины и пешеходы» (стр.13), № 9 «Умный светофор» (стр.13)	Гарнышева Т.П. «Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры» - СПб., 2010 г.
Старшая группа 5-6 лет	№ 1 «Улица, на которой расположен наш детский сад» (стр.14), № 2 «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается» (стр.15), № 3 «Транспорт» (стр.15-16), № 4 «Пешеходные переходы» (стр.16), № 5 «Лучший пешеход (водитель, пассажир)» (стр. 16), № 6 «Перекресток» (стр.16-17), № 7 «Дорога в детский сад» (стр.17), № 8 «Школа пешеходных наук» (стр.17), № 9 «Знайки ПДД» (стр.17-18)	Гарнышева Т.П. «Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры» - СПб., 2010 г.

Подготовительная группа 6-7 лет	№ 1 «Каждый маленький ребенок это должен знать с пеленок» (стр.19), № 2 «Улицы нашего города» (стр.19), № 3 «Фабрика дорожных знаков» (стр.20), № 4 «Перекресток» (стр.20), № 5 «Сигналы регулировщика» (стр. 20-21), № 6 «Улица полна неожиданностей» (стр.21), № 7 «Безопасное поведение на улице и в транспорте» (стр.22), № 8 «Опасные ситуации» (стр.22), № 9 «Пешеход на улице» (стр.17-18)	Гарнышева Т.П. «Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры» - СПб., 2010 г.
---------------------------------	---	---

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

(ФОП ДО п. 25.1.) Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях

(ФОП ДО п. 25.2.) Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

(ФОП ДО п. 25.4) Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст	Способы и направления поддержки детской инициативы
2-3 года	<p>Обследование свойств и качества предметов.</p> <p>Экспериментирование с дидактическим материалом.</p> <p>Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками - Использование предметов-заместителей.</p> <p>Поощрение двигательной деятельности.</p> <p>Общение с ребенком</p> <p>Подражание игровым действиям взрослого.</p>
от 3 до 4 лет	<p>Обследование свойств и качества предметов.</p> <p>Обсуждение проблем и поиск решений.</p> <p>Участие в играх и двигательных упражнениях.</p> <p>Речевое общение.</p> <p>Имитационные игры.</p> <p>Подражание образам животных.</p> <p>Танцевальные импровизации.</p>
от 4 до 5 лет	<p>Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</p> <p>Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.</p> <p>Наличие в группах экранов выбора деятельности.</p>
от 5 до 6 лет	<p>Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.</p> <p>Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.</p> <p>Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.</p> <p>Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).</p> <p>Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам.</p> <p>Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение».</p> <p>Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.</p> <p>Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</p> <p>Индивидуальные выставки. Карточки с заданиями. Коллекционирование.</p>
от 6 до 7 лет	<p>Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.</p> <p>Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.</p> <p>Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.</p> <p>Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым</p>

сказкам, игры малышам в подарок). Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). Индивидуальные выставки. Карточки с заданиями. Коллекционирование.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.1, пункт 26.2.

Основной целью установления взаимоотношений МДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.4

На сегодняшний день в МДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями обучающихся;
- с неорганизованными семьями (организуется работа консультационного центра для родителей (законных представителей) детей в возрасте от 1,5 до 3-х лет не посещающие дошкольные образовательные учреждения)

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, викторины, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с сельской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Рекомендовать семейные посещения музеев изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Формы работы с семьями воспитанников по освоению образовательной программы

Линии развития	Формы работы с семьёй	
	Для родителей и детей	Для родителей
Физическое развитие	Совместные физкультурно-оздоровительные мероприятия (спортивные праздники, физкультурные досуги, Дни Здоровья); Открытое занятие по физкультуре; Конкурсы, соревнования.	Участие в работе совета родителей, Педагогического совета; Обмен семейным опытом в вопросах оздоровления, физического развития детей; Консультации по вопросам физического развития детей, укрепления здоровья детей; Семинары-практикумы, мастер-классы, круглые столы по пропаганде здорового

		образа жизни; Презентация опыта семейного воспитания; Фотовыставки.
Социально-коммуникативное развитие	Совместные мероприятия (праздники, развлечения, викторины, игры); Видеопросмотры и открытые просмотры разнообразных форм работы; Творческие конкурсы по изготовлению оригинальных многофункциональных самодельных игр и пособий в группу.	Участие в работе Совета родителей, Педагогического совета; Консультации педагогов (в том числе виртуальные); Семинары-практикумы, мастер-классы, проектная деятельность по проблемам социально-коммуникативного развития детей; Обмен опытом семейного воспитания; Фотовыставки.
Познавательное развитие	Совместные мероприятия (экологические праздники, развлечения, викторины познавательной направленности); Видеопросмотры и открытые просмотры разнообразных форм работы.	Участие в работе Совета родителей, Педагогического совета; Консультации педагогов (в том числе виртуальные); Семинары-практикумы, мастер-классы, проектная деятельность по проблемам познавательного развития детей; Обмен опытом семейного воспитания. Конкурсы семейного творчества. Презентация опыта семейного воспитания. Фотовыставки.
Речевое развитие	Совместные мероприятия (праздники, развлечения, викторины речевой направленности) Видеопросмотры и открытые просмотры результатов работы познавательно-речевого направления. Творческие конкурсы	Участие в работе Совета родителей, Педагогического совета; Консультации педагогов (в том числе виртуальные); Семинары-практикумы, мастер-классы, проектная деятельность по проблемам речевого развития детей; Обмен опытом семейного воспитания; Конкурсы семейного творчества. Презентация опыта семейного воспитания на педсоветах.
Художественно-эстетическое развитие	Совместные концерты, праздники, развлечения; Проведение семейных творческих конкурсов с участием детей и родителей (вокальных, танцевальных, изобразительных); Видеопросмотры и открытые просмотры различных форм работы по художественно-эстетическому развитию	Участие в работе совета родителей, Педагогического совета; Консультации педагогов (в том числе виртуальные); Семинары-практикумы, мастер-классы, проектная деятельность по проблемам художественно-эстетического развития; Обмен опытом семейного воспитания. Фотовыставки.

Взаимодействие с родителями подчиняется решению задач Годового плана и реализации индивидуальных запросов семей.

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Участие родителей (законных представителей) в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 26.9

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
от 2 до 3 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летные каникулы:</p> <p>Праздник, посвященный Международному дню защиты детей</p>	<p>третья декада октября третья декада декабря третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
от 3 до 4 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Мамин праздник - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летные каникулы:</p> <p>Праздник, посвященный Международному дню защиты детей</p>	<p>третья декада октября третья декада декабря первая декада марта третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
от 4 до 5 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новогодний праздник - День защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летные каникулы:</p> <p>Праздник, посвященный Международному дню защиты детей</p>	<p>третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>
от 5 до 6 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Дню знаний - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвященный Дню 	<p>первая декада сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля</p>

	<p>защитника Отечества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвященный Дню Победы <p><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню семьи Летний спортивный праздник 	<p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада мая</p> <p>начало июня</p> <p>вторая декада июля</p> <p>третья декада июля</p>
от 6 до 7 лет	<p><i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Дню знаний - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвященный Дню Победы <p><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню России - Праздник, посвященный Дню семьи Летний спортивный праздник 	<p>начало сентября</p> <p>третья декада октября</p> <p>третья декада декабря</p> <p>третья декада января</p> <p>третья декада февраля</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада мая</p> <p>начало июня</p> <p>вторая декада июня</p> <p>вторая декада июля</p> <p>третья декада июля</p>

2.6 Иные характеристики содержания Программы:

Психологическое просвещение.

Задачи: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации МДОУ и родителей:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного МДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов: семинары-практикумы, круглые столы, тренинги, консультации по различным темам:

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.
2. Закономерности развития детского коллектива.
3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.
4. Стили педагогического общения.
5. Психологические основы взаимодействия с семьей.
6. Особенности построения воспитательно-образовательного процессе с учетом гендерных различий дошкольников.

Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей по темам:

1. Адаптация ребенка к МДОУ.
2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.
3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.
4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: демонстративности, ухода от деятельности.
5. Агрессивный ребенок.
6. Психологическая и мотивационная готовность к обучению в школе.
7. Психологические особенности детей дошкольного возраста. Создание информационного уголка: «Советы психолога».

Организация адаптации в Учреждении.

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке.

Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Задачи: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей	Май	Воспитатели
2	Отслеживание результатов привыкания ребёнка к условиям детского сада.	Педагогическое наблюдение	В течение адаптационного периода	Воспитатели
3	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	Воспитатели
4	Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.	Коммуникативные игры с детьми. Консультации для родителей. Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	Воспитатели

Система закаливания

(Н.Г. Соколова «Закаливаем малыша». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015.)

1. Общие меры закаливания:

- 1.1. Режим дня;
- 1.2. Обеспечение чистоты воздуха, температурно-воздушного режима в помещении
- 1.3. Рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- 1.4. Организация сна в хорошо проветриваемом помещении;
- 1.5. Проведение физических упражнений на свежем воздухе (утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультурные занятия);
- 1.6. Правильно организованная прогулка.

2. Специальные меры закаливания:

- 2.1. Воздушные ванны;
- 2.2. Обширное умывание;
- 2.3. Обливание ног (тёплый период)
- 2.4. Солнечные ванны (тёплый период).

Основные принципы закаливания:

- при полном здоровье;
- при постепенном нарастании интенсивности закаливающих мероприятий;
- осуществляется систематически;
- учитываются индивидуальные особенности ребёнка;
- проводится при положительных эмоциональных реакциях;

Методика проведения специальных видов закаливающих процедур

Воздушные ванны:

Общие воздушные ванны проводятся после дневного сна в движении, в трусиках, в чистом проветриваемом помещении, и во время ежедневных физкультурных занятий. Проводится с использованием общеразвивающих и дыхательных упражнений, подвижные игры с хорошим эмоциональным настроением, создаваемым воспитателем. Рекомендуется использовать мажорное музыкальное сопровождение.

Пропуск по болезни менее 10 дней

Воздушные ванны проводятся сразу после пропуска, первую неделю в майке, затем по общей схеме.

Пропуск по болезни более 10 дней

Первые 3 дня — перерыв, затем одну неделю в майке, затем по общей схеме.

Обширное умывание:

Открыть кран с водой, намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладонки, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку; сказать «раз». Намочить правую ладонку и сделать круговое движение по верхней части груди; сказать «раз». Намочить обе ладонки и умыть лицо. Ополоснуть, «отжать» руки, вытереть насухо. Примечание:

через некоторое время длительность процедуры увеличивается и делается, проговаривая «раз, два» и т.д.

Обливание ног (теплый период):

Ковшом льется вода в течении 15-20 секунд на нижнюю половину голени и стопы. Начальную температуру воды 30 С постепенно снижают через 1-2 дня на 2 С и доводят до 16-14 С.

Солнечные ванны (тёплый период):

Детей выводят во время прогулки под прямые солнечные лучи (после того, как в течении недели их прогулка проводилась в светотени). Одежда светлых тонов (трусы, рубашка, или платье) защищает ребёнка от перегревания и избыточного облучения. Во время солнечных ванн дети играют в спокойные игры. Ребёнку полезно сидеть и играть на тёплом песке в тени. При организации игры важно предусмотреть, что бы облучению равномерно подвергалась вся поверхность тела и что бы дети физически не перезагружались. В это время особенно необходимо наблюдение взрослых за состоянием ребёнка.

В солнечные дни в часы прогулки дети не должны находиться на освещённых солнцем участках более 5-6 минут. После появления загара, длительность непрерывного пребывания детей под солнцем может быть доведена до 8-10 минут, 2-3 раза в течении прогулки.

Схема закаливания с 2 до 7 лет (холодный период)

Группа	осень	зима	весна
2-3 года вторая группа раннего возраста	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6
3-4 года младшая группа	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6
4-5 лет средняя группа	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6
5-6 лет старшая группа	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6
6-7 лет подготовительная к школе группа	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6

Условные обозначения: Закаливание воздухом.

- 1- Утренняя гимнастика;
 - 2- Воздушные ванны;
 - 3- Гимнастика после сна;
 - 4- Хожание босиком по ковру (после сна);
 - 5- Хожание босиком по профилактической дорожке (после сна);
- Закаливание водой.

Обширное умывание по схеме (после сна).

Система специальных мер закаливания
(закаливание с детьми второй группы раннего возраста в холодный период года)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1. Общие воздушные ванны с 5 до 8 минут	сентябрь-октябрь+20 С. ноябрь-декабрь + 18 С. январь-май + 18 С.	5-8 минут	сентябрь-октябрь+20 С. ноябрь-декабрь + 18 С. январь-май + 18 С.	5 минут
2.Обширное умывание	декабрь-январь-руки по локоть январь-май-руки полностью +28 С.		декабрь-январь-кисти рук январь-февраль-руки по локоть февраль-май-руки полностью +28 С.	

Система специальных мер закаливания
(закаливание детей младшего возраста в холодный период года)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1. Общие воздушные ванны с 8 до 10 минут	сентябрь-октябрь+20 С. ноябрь-декабрь + 18 С. январь-май + 16 С.	8-10 минут	сентябрь-октябрь+22 С. ноябрь-декабрь + 20 С. январь-май + 18 С.	8 минут
2.Обширное умывание	сентябрь-январь-руки полностью январь-май-лицо и руки полностью +26 С.		сентябрь-январь-руки до локтей январь-май-руки полностью +26 С.	

Система специальных мер закаливания
(закаливание детей среднего возраста в холодный период года)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1. Общие воздушные ванны с 10 до 12 минут	сентябрь-октябрь+20-18 С. ноябрь-декабрь + 18-16 С. январь-май + 16 С.	10-12 минут	сентябрь-октябрь+22-20 С. ноябрь-декабрь + 20-18 С. январь-май + 18 С.	10 минут
2.Обширное умывание	сентябрь-январь-руки полностью, лицо январь-май-руки полностью, лицо, передняя часть шеи +24 С.		сентябрь-январь-руки до локтей январь-май-руки полностью, лицо +24 С.	

Система специальных мер закаливания
(закаливание детей старшего возраста в холодный период года)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1. Общие воздушные ванны с 12 до	сентябрь-октябрь+20-18 С. ноябрь-декабрь + 18-16 С. январь-май + 16 С.	12-15 минут	сентябрь-октябрь +22-12 С. ноябрь-декабрь + 20-18 С. январь-май + 18 С.	20 минут

15 минут			
2.Обширное умывание	сентябрь-январь-руки полностью, лицо, передняя часть шеи. январь-май-руки полностью, лицо, передняя часть шеи и задняя часть шеи +22 С.		сентябрь-январь-руки до локтей, лицо. январь-май-руки полностью, лицо, передняя часть шеи +22 С.

Система специальных мер закаливания
(закаливание детей подготовительной к школе группы в холодный период года)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1. Общие воздушные ванны 15 минут	сентябрь-октябрь+18 С. ноябрь-декабрь + 16 С. январь-май + 16 С.	15 минут	сентябрь-октябрь+20 С. ноябрь-декабрь + 20-18 С. январь-май + 18 С.	15 минут
2.Обширное умывание	сентябрь-январь-руки полностью, лицо, передняя часть шеи. январь-май-руки полностью, лицо, передняя часть шеи и задняя часть шеи, грудь +20 С.		сентябрь-январь-руки, лицо. январь-май-руки полностью, лицо, передняя часть шеи. +20 С.	

2.6.1 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в ДОО обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале совмещенным с физкультурным, кабинете педагога-психолога), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная площадка, огород, площадка ПДД, экологическая тропа).

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии,

почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Моя Родина», «Люблю тебя – мое село», «Моя семья», имеются официальные символы Оренбургской области, Новоорского района: флаг, герб, пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудование представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай и т.д.)

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно - ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустривая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Насыщенность развивающей предметно-пространственной образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, поле для игры в «футбол». Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Развивающая предметно – пространственная образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В группах и в кабинете педагога-психолога имеются передвижные модули для организации игр с песком и водой, песочные столы, контейнеры для воды и песка, наборы игрушек. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого,

ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал. Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами.

Трансформируемость развивающей предметно-пространственной образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. (в группах имеются мягкие модули или ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которых используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность развивающей предметно-пространственной образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Доступность развивающей предметно-пространственной образовательной среды обеспечивает свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Дети с ОВЗ, посещающие группы комбинированной направленности имеют свободный доступ во все помещения, где организуется образовательная деятельность. Материалы для младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны.

Содержимое развивающей предметно-пространственной образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Безопасности развивающей предметно-пространственной образовательной среды, которую посещают моторно-неловкие, плохо координированные дети, уделяется особое внимание. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность. При проектировании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

2.6.2 Характер взаимодействия со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
---------------	---------------	-------------------------------

2-3 года	Эмоционально-практическая	В раннем возрасте ребенок осваивает мир предметов. Ему по-прежнему необходимы теплые эмоциональные контакты с взрослым, но этого уже не достаточно. У него появляется потребность в сотрудничестве, которая, вместе с потребностями в новых впечатлениях и активности, может быть реализована в совместных действиях со взрослым. Ребенок и взрослый, выступающий как организатор и помощник, вместе манипулируют предметами, выполняют все более сложные действия с ними. Взрослый показывает, что можно делать с разными вещами, как их использовать, раскрывая перед ребенком те их качества, которые тот сам не в состоянии обнаружить. По словам Д. Б. Эльконина, ребенок «...живет не вместе со взрослым, а через взрослого, с его помощью. Взрослый делает не вместо него, а совместно с ним». Взрослый становится для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих, специфических предметных действий.
3-4 года	Ситуативно-деловая	Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; активное использование речи во взаимодействии.
4-5 лет	Внеситуативно-познавательная	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала.
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

2.6.3 Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей занятия
2-3 года	Ребенку 2—3 лет необходимо общество других детей. Играя с детьми, ребенку приходится вступать с ними в различные взаимоотношения. Игра	Общение со сверстниками начинает занимать все большее место в жизни детей. Это связано с тем, что формируется представление о другом	Каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога,

	ребенка первой половины 3-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, возникающим по поводу игрушек и которые дети не в силах самостоятельно разрешить	человеке – ровеснике. Общаясь на равных, дети: -стремятся заинтересовать собой; -изобретают разные способы привлечения к себе внимания; -демонстрируют друг другу свои умения; - чутко отзываются на любое действие сверстника; - стремятся сравнить действия другого со своими. Сверстник в этом смысле выступает как своеобразное зеркало, в котором малыш видит свое отражение	индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему и плохому; - и правильному
3 – 4 года	Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.
4 – 5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры,	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной

<p>распределение ролей. Рольевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила</p>	<p>точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.</p>	<p>работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам</p>
---	--	--

2.6.4 Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому 2 -3 года

Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство. Через игры с мелкими предметами происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. У ребенка в этом возрасте быстро растет словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых.

Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, отдельные элементы которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них).

В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия. Продолжают выстраиваться отношения со взрослыми.

Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе». Ребенку необходимо получать помощь взрослого в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может реагировать на неудачи весьма аффективно: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи.

Следует давать малышу достаточно времени для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу. Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

3-4 года

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные

явления в системе ребенок- взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр- импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости,

негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры- драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

5-6 и 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников: потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене; потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественнопродуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

2.6.5 Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования

В рамках обеспечения преемственности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей в МДОУ «Детский сад» с. Будамша и МОУ СОШ с. Будамша.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Содержание образовательной программы дошкольного образования направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- реализацию Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественноэстетическое развитие ребенка (деятельностный подход)

Задачи:

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.

- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

ОП ДОУ	ОП НОО
Преемственность основных направлений ОП	
<ul style="list-style-type: none"> • Охрана и укрепление физического и психического здоровья • Создание и поддержка индивидуальности ребенка • Формирование общей культуры воспитанников • Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование общей культуры • Духовно-нравственное развитие • Социальное развитие • Личностное развитие • Интеллектуальное развитие • Создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности обучающихся
Преемственность на уровне структуры ООП	
Обязательная часть составляет	
Не менее 60%	Не менее 80%

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Не более 40%	Не более 20%
<p>Может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно</p>	<p>Внеурочная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивно-оздоровительное • Духовно-нравственное • Социальное • Общеинтеллектуальное • Общекультурное

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;

гуманизацию, направленную на личностно-ориентированный подход к детям

дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки; системность непрерывного процесса по реализации программы;

учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников; преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности и игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Содержательный - правильное соотношение между образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие,

Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности, как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

Информационно – просветительский аспект: взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

Методический аспект: взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующем обсуждением).

Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

Система взаимодействия педагога с детьми: экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса

занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).

Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает:

совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.

Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Дорожная азбука для малышей» выполняет социальный заказ по обеспечению дошкольной подготовки детей с включением в образовательную деятельность регионального компонента и обеспечивает углубленную реализацию учебного плана обязательной части программы ДОУ. Способствует развитию у детей общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

2.7 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (п.29 ФОП ДО)

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» с. Будамша Новоорского района Оренбургской области (МДОУ «Детский сад» с. Будамша)

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МДОУ «Детский сад» с. Будамша (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательного процесса в ДОО с детьми, разработана в соответствии с законодательно нормативными документами.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров воспитательной работы и обеспечивает деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Программа разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана

мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы) (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642);

Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р;

«Примерной программой воспитания» (разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20;

«Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Основные направления воспитательной работы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» с. Будамша Новоорского района Оренбургской области (далее – «ДОО»).

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания включает работу с социальными партнерами:

Сельской библиотекой по проблеме развития социального и эмоционального интеллекта у воспитанников через организацию совместных мероприятий (развлечений, викторин, фестивалей, акций, проектной деятельности);

По вопросам нравственно- патриотического воспитания через организацию познавательных экскурсий в сельскую библиотеку, в котором имеется мини-музей по экспозициям «Народный быт и культура», «Мы-помним! Мы- гордимся!»)

2.7.1 Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности

преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В МДОУ «Детский сад» с. Будармша проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.
		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2 Содержательный раздел Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации. (п. 29.3 ФОП ДО)

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МДОУ «Детский сад» с. Будамша.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся: в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ МДОУ «Детский сад» с. Будамша, ее особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – Государственный Российский флаг, герб Российской Федерации, эмблема ДОУ, аксессуары в одежде с эмблемой детского сада (значки), оформление групп, приемных, лестниц, холла. Работа направлена на создание уюта в помещениях,

Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера. Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения. Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в конкурсах и мероприятиях.

В ДОУ разрабатываются программы; осуществляется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня. Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада, среди которых: празднование дня рождения детского сада; празднование Дня Знаний; проведение дней Открытых дверей; проведение тематических недель; проведение фестиваля военной песни, организация квест-игры на День защиты детей и на День Победы

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- проявляет уважительное отношение к личности воспитанника;
- проявляет умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- проявляет умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- проявляет уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- проявляет умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- проявляет умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- проявляет умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; внешнего вида соответствует статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ДОО

Основные правила для воспитанников.

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;
- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);
- участие в коллективном труде;
- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;
- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);
- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.

- Аккуратный и собранный внешний вид.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.

- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем-то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей. Завершается неделя подведением итогов, где дети с педагогом обсуждают значимые события недели, достижения и строят планы на следующую неделю. Церемония поднятия (внесения) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна проводится еженедельно в понедельник. Завершается неделя церемонией спуска (выноса) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна. Данную церемонию осуществляют лучшие воспитанники, проявившие себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности (победители конкурсного движения, участники акций, фестивалей и т.д.), а также педагогические работники дошкольной образовательной организации.

Ежемесячные традиции: «День именинника», праздники и развлечения, спортивный досуг «День здоровья». **Ежегодные традиции:**

- музыкальные развлечения «День знаний», «День пожилого человека», «День земли» и др;
- музыкальные праздники «Осенний праздник», «День Матери», новогодние утренники, День защитника отечества, 8 марта, «Фестиваль военной песни» (проводится раз в 2 года), «До свидания, детский сад»;
- тематические занятия «День космонавтики», «День Победы», «День энергосбережения», викторина «Школа вежливости»
- физкультурные мероприятия «День защитника отечества», «День Победы», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Олимпиада», «Фитнес-фестиваль»;
- акции «Водитель – ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой», «Георгиевская ленточка»;
- квест-игра в День защиты детей и День Победы.
- туристические прогулки

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания: «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»

Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. - Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.

- Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания.

- Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников.
- Соблюдение права ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад» с.Будамша находится по адресу Оренбургская область, Новоорский район, с. Будамша, ул. Школьная д.8. Рядом с ДООУ находится МОУ «СОШ с. Будамша», КДЦ с. Будамша, сельская библиотека имеется возможность для осуществления сетевого взаимодействия с указанными образовательными организациями, а также совместно с родителями (законными представителями) воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

□ **«от взрослого»**, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

□ **«от совместности ребенка и взрослого»**: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

□ **«от ребенка»**: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно пространственная среда (далее - РППС) ДООУ. Развивающая предметно-пространственная среда

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;
 - включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
 - отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
 - экологична, природосообразна и безопасна;
 - обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. - обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
 - гармонична и эстетически привлекательна.

Результаты труда детей отражены и сохранены в среде: на стендах в приемных, также являются частью украшения групповых комнат.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми: Музыкальный зал совмещен с физкультурным, кабинет педагога-психолога, рабочее место учителя- логопеда, групповые помещения

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В холлах детского сада размещены выставки детских работ.

На территории детского сада имеются образовательные зоны «Экотропа»

У детей воспитывается чувство гордости за родной край и желание сохранять богатства родного края.

Для трудового воспитания в группах созданы условия для дежурства по занятиям, в уголке и природы и по столовой, для труда на прогулочных участках. На территории детского сада создан огород, где дети учатся ухаживать за растениями.

Общности образовательной организации.

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОО организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОО относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в сверстников (организованность, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного воспитывающими взрослыми особенностей выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся: -родительские комитеты групп;

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмов воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Взаимодействие происходит в совместных мероприятиях, утренниках, наблюдениях.

Соотношение направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.

Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия: Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

1. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
2. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
3. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.
4. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их

образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

5. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

- социологические срезы, опросы;
- интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;
- анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;
- «Почтовый ящик» - вопросы родителей и ответы педагогов;

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

- индивидуальные беседы и консультации;
- семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе», «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»
- проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме
- «Встречи с интересными людьми»;
- педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»; - устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;
- деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;
- акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой» и другие

В МДОУ используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

- совместные досуги, праздники: 8 марта, «День матери», «День пожилого человека», тематические утренники;

- выставки работ родителей и детей
- родительские всеобучи

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

- день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;
- открытые просмотры занятий
- доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.
- проектная деятельность, публикации в госпабликах «Наши будни», «Праздники»

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательных-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Модель традиционных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Мероприятие, тема						
	Праздники, развлечения тематические занятия	Тематические недели	Традиции	Спортивные мероприятия	Конкурсы	Выставки	Концерты
сентябрь	1.«День знаний» 2.«Азбука безопасности»	«Неделя безопасности» «Детям о пожарной безопасности»	Экскурсия на линейку в МОУ «СОШ с. Будамша»			Выставка рисунков «Каким мы помним лето»	
октябрь	«Праздник осени»	Неделя здоровья		День здоровья		Выставка поделок из природного материала «Краски	Ко Дню пожилого человека

						осени»	
ноябрь	День народного единства					Выставка рисунков «Сила России – в единстве»	Ко Дню матери
декабрь	Новый год					«Новогоднее украшение своими руками»	
январь		Я - человек. Мои права и обязанности		День здоровья		Выставка рисунков «Зимушка - зима»	
февраль	«Масленица»			«День защитника отечества»			
март	«Грачи прилетели»			День здоровья			
апрель	«День космоса» «День Земли»	Неделя иммунизации и вакцинации			«Мама, папа, я- спортивная семья»	«День космонавтики»	
май					«Правнуки победы»	«Наши победители»	Концерт ко Дню победы
июнь	День семьи, любви и верности		Знакомство с библиотекой	День защиты детей			День России
июль	День Нептуна				Чудеса из песка		
август		Неделя урожая	День флага РФ				

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

- Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

- Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

- К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- 1) ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- 2) социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- 3) чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- 4) разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- 5) рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- 6) организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в библиотеку, в школу, КДЦ), посещение спектаклей, выставок;
- 7) игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- 8) демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- 9) проведение праздничных мероприятий: День матери, День семьи любви и верности, День народного единства, День защитника отечества и др.
- 10) организация досуга.

2.7.3 Организационный раздел Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение (п 29.4 ФОП ДО)

Кадровое обеспечение.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся; - установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;

<p>(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). - осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОО; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирует работу в организации воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - осуществляет проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - способствует формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - осуществляет наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
<p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p>	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных

	<p>ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ;</p> <p>– осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника;</p> <p>- активно внедряет здоровый образ жизни;</p> <p>– внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые технологий образовательного процесса;</p> <p>– организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</p>
Младший воспитатель	<p>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</p> <p>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</p>

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе «институт воспитания. рф.»

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847 Основные локальные акты:
 - устав МДОУ;
 - правила внутреннего распорядка воспитанников;
 - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад» с. Будамша;
 - должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ;
 - документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ) Подробное описание приведено на сайте МДОУ

2.7.4 Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. (п.8 ФОП ДО)

Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе проводится через все виды деятельности и закрепляется посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольного возраста – ребенок хорошо запоминает, если событие ему принесет яркие переживания. Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению полученных представлений, умений, навыков.

Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности.

Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. В традиционных (народных) играх также заключен опыт поколений, законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует не только физическому развитию, но и формированию элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми. Хороводные игры способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми.

Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками.

Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий.

Задачи по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

- возрождать интерес к обрядовым праздникам
- обогащать духовный мир детей
- обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, народных играх
- приобщать всех участников к традиции проведения народных праздников
- воспитывать чувство патриотизма, основанного на традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

Содержание работы:

- создание атмосферы национального быта в группах детского сада (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор): в патриотических уголках включены предметы быта, украшения, элементы костюмов разных народов – русские, татары, казахи, украинцы, армяне;
- широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми, при организации прогулок, праздников, в свободной деятельности; - знакомство с традиционными обрядовыми праздниками; - знакомство с народными играми.

Традиционные народные праздники МДОУ «Детский сад» с. Будамша

месяц	Название мероприятия
январь	Святки, Старый Новый год
февраль	Масленица
март	Жаворонки
апрель	Пасха
июнь	День семьи, любви и верности
август	Праздник урожая
октябрь	Праздник осени «Осенины»

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания(п. 32 ФОП ДО)

В организации соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение на образовательную деятельность от 26.02.2020 года № 56.05.04.000.М.000006.02.20. выданная Управлением Роспотребнадзора по Оренбургской области.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. На территории находятся 1 групповая площадка, 1 спортивная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МДОУ поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 7 шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации установлена АПС и СОЛ, система «Стрелец-мониторинг», имеется кнопка тревожной сигнализации, которую обслуживает «Управление ведомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Оренбургской области. Установлена система наружного видеонаблюдения, контроля и управления доступом. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности. (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <https://budamshamdou.ucoz.ru/>)

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми

№ п/п	Наименование помещения	Оснащенность помещений развивающей предметно- пространственной средой
1	Музыкальный зал совмещен с физкультурным	пианино, телевизор, видеомэгаифон, музыкальный центр, комплект музыкальных колонок, детские музыкальные инструменты, ковровое покрытие, стульчики детские, журнальный стол, макет деревенского домика, спортивное оборудование.
2	Групповые помещения	Подробнее можно ознакомиться на https://budamshamdou.ucoz.ru/ официальном сайте

Оснащенность помещений предметно-пространственной развивающей образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей

дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают ГАУЗ «Новоорская ЦРБ» Будамшинский ФАП

МДОУ оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется по утверждённому режиму дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

МДОУ оснащена современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, госпаблики в ВК и Одноклассниках дошкольной образовательной организации.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами

Оснащение группы общеразвивающей направленности детей разновозрастной группы

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Руль, макет дороги, д/и: «Профессии», демонстрационные карточки «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», игра-лото «Осторожность». «Разрезные знаки», настольная игра «Школа автомобилиста», светофор самодельный. Пособия: «Один на улице или безопасная прогулка», «Правила дорожного движения в стихах и картинках», «Средства передвижения - транспорт». Полосатый жезл, набор «Минитранспорт», коврик «Дорожное движение», модель дорожного полотна с автомобилями, «Опасные ситуации», демонстрационный материал «Не играй с огнем», развивающая игра «Ассоциации. Правила дорожного движения».

Уголок дежурных	Фартуки, колпаки, салфетницы, хлебницы. Панно «Мы дежуриим» с именами детей группы
Уголок уединения	Ширма из двух занавесок, столик, детский диванчик, обучающие карточки «Уроки поведения для малышей», «Хорошие манеры поведения» в стихах, «Ловкие пальчики: молния» книжка -тренажер, набор картинок для создания положительно -эмоционального настроения «У природы нет плохой погоды», фотографии животных, их детёнышей, колба с пузырьками для релаксации, «Мишкина подушка» с наполнителями, с замком, на петлях, подвижная ящерица с наполнителем для релаксации, маленький мишка с наполнителем, коробочка с разноцветными камушками, трафареты животных и пряжа для создания мягких игрушек. Альбом «семейные фотографии».
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<i>Контейнер с аксессуарами для сюжетно-ролевой игры «Семья».</i> Пупсы 2 штуки, 3 куклы большие, постельные принадлежности для куклы, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.), набор чайной посуды (блюда, чашки). набор хлебо-булочных изделий (круассан, хлеб, батон, пирожное, пирожок), набор разрезных овощей из дерева в ящике. Одежда для кукол по временам года, утюг. Детский набор для уборки комнаты (щетка, ведро, савки, хлопушка для выбивания пыли, щетка для пыли). <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i> Набор (расческа, 3 зеркальца, резинки, заколки ободки, сумочка, два фена, бигуди, заколки, очки, гребни и маленькая сумочка с аксессуарами, заколки-шляпки т.д.). <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> 2 корзинки для магазина, сумки, кошельки. Набор для магазина (счёты, 2 весов, деньги, овощи, фрукты в сетке и т.д.) набор фруктов, овощей, 1 корзинка 1таз, три подноса разного размера

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.359020 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания - программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Учебные программы	Методические пособия и технологии
1. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
4. Н.С. Голицына, С.В.Люзина, Е.Е.Бухарова ОБЖ для младших дошкольников. Система работы.- М.: издательство «Скрипторий 2003», 2015	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Андреев Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014
5. Н.С. Голицына, С.В.Люзина, Е.Е. Бухарова ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.- М.: издательство «Скрипторий 2003», 2015	Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2015.
6.Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников. Учебно-методическое пособие.- М.: Прометей, 2016 Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2016.
7.Т.И.Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб.:	Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014. Вайнер М.Э. Социально-личностная готовность детей к школе в контексте

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	требований ФГОС ДО. Учебно- методическое пособие -М.: Центр педагогического образования, 2015. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д.Игры с песком. Практикум песочной терапии. – СПб.: Речь, 2016
8.Шарохина В.Л. Коррекционно- развивающие занятия: младшая, средняя группы. -М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014.	Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию.- М.: ТЦ Сфера, 2017 Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию.- М.: ТЦ Сфера, 2017 Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию.- М.: ТЦ Сфера, 2017
9.Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017 ; Белая К.Ю., Белая А.Е. Беседы о поведении ребенка за столом. 2-е изд.,- М.: ТЦ Сфера, 2017; Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019; Абрамцова Л.Ф., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2021; Петренко Г. Спасины сказки «Каменные джунгли». Типография «Южный Урал», 2021.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1. С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2015	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014; Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016
3. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2016	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2016; Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
4.Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России.	Зыкова О.А. Экспериментирование с живой и

<p>Гражданско- патриотическое дошкольников. Подготовительная группа. – М.: издательство «Скрипторий 2003», 2016</p>	<p>неживой природой. -М.: «Элти-Кудец», 2015; М.П.Костюченко, Н.Р. Камалова Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории: программа, игровые проблемные ситуации, картотека опытов. –Волгоград: Учитель, 2016</p>
<p>5.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 6. Протасова Е.Ю., Николаева С.Н., Родина Н.М. Образовательная программа «Теремок» для детей раннего развития. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019</p>	<p>С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы во второй младшей группе.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016; С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы в средней группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы в старшей группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; С.Н. Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
<p>6.Программа «Финансовая грамотность» курс «Юный финансист» от Сбера</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014; Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014; Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014, 2016; Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
<p>7. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок к финансовой грамотности для детей 5-7 лет. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Младшая группа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2015; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Старшая группа – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2016; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Подготовительная группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. Г.П. Тугушева, А.Е.Чистякова Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. -Спб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015, 2016; Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие.Творческий центр Сфера – Москва, 2012; Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП в ясельных группах детского сада, 2-3 года. Мозаика-синтез Москва , 2021</p>

	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019; Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020
Образовательная область «Речевое развитие»	
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, 2017
	Хрестоматия. Средняя группа детского сада/А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, Д.н. Мамин-Сибиряк и др.; Худож. В. Коркин, Д. Лемко, С. Сачков и др.- М.: РОСМЭН, 2015
	Хрестоматия. Старшая группа детского сада/А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, Д.н. Мамин-Сибиряк и др.; Худож. В. Коркин, Д. Лемко, С. Сачков и др.- М.: РОСМЭН, 2015
	М.В. Юдаева. Хрестоматия для подготовительной группы, 2015
	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн.-М.: Астрель: АСТ, 2011
	Большая хрестоматия для чтения в детском саду: Стихи, сказки, рассказы.-М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012
	Большая хрестоматия для малышей Сказки, рассказы, стихи, загадки.-М.: Махаон, Азбука-

	Аттикус, 2012
	Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада, 2-3 года. Мозаика-синтез Москва , 2021
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года – 3- е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 (в соответствии с ФГОС)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3- 4 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
3.И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. г. Санкт- Петербург, 2015 г.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016; Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016; Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий 2-я младшая группа. «Композитор - Санкт-Петербург», (переработанное научно- методическим советом МБДОУ №190), 2016
	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий средняя группа. «Композитор — Санкт-Петербург», (переработанное научно-методическим советом МБДОУ №190), 2016
	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий старшая группа. «Композитор — Санкт-Петербург», 2015 г.
	И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий подготовительная группа.

	«Композитор — Санкт-Петербург», 2016 г.
	И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий подготовительная группа. «Композитор — Санкт-Петербург», 2016 г.
	Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2022
	Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2022
	Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада, 2-3 года. Мозаика-синтез Москва , 2021
	Каплунова И.А. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей ДОО. Издательство «Композитор»-Санкт-Петербург, 2016
	Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 1. Санкт-Петербург, 2009
	Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 2. Санкт-Петербург, 2009
	Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОО с аудиоприложением «Топ-топ, каблукоч. Танцы в детском саду» №1 Издательство «Композитор»-Санкт-Петербург, 2020
	Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОО с аудиоприложением «Топ-топ, каблукоч. Танцы в детском саду» №2 Издательство «Композитор»-Санкт-Петербург, 2020
	Каплунова И.А. Я живу в России. Песни и стихи о Родине, мире и дружбе. Издательство «Композитор»-Санкт-Петербург, 2021
	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности, 2-3 года, учеб.-метод. пособие. — СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
	Арсеневская О.Н. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду :занятия, игры, упражнения. – Волгоград: Учитель, 2012
Образовательная область «Физическое развитие»	
1. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа. –

дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017
	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2021
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста, 2-3 года, Мозаика-синтез Москва , 2022
	Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2022

Электронные учебные издания

1. Учебное пособие «Безопасность на улицах и дорогах».
2. И. Каплунова И.Новоскольцева.Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Вторая младшая группа (2 диска).
3. И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Средняя группа (2 диска).
4. И. Каплунова И.Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Старшая группа (2 диска).

5. И. Каплунова И.Новоскольцева. Учебное пособие к программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Подготовительная группа (3 диска).

6. МДОАУ №190 видеохостинга Ютуб

7. И. Каплунова И. Новоскольцева. Учебное пособие к программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Ясли (2 диска).

8. Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей

«Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 1. Санкт-Петербург,2009 (1 диск)

9.Каплунова И.А. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», выпуск 2. Санкт-Петербург,2009 (1 диск)

10.Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОУ с аудиоприложением «Топ-топ, каблукочок. Танцы в детском саду» №1 Издательство «Композитор»-Санкт- Петербург, 2020 (1 диск)

11 Каплунова И.А. Пособие для музыкальных руководителей ДОУ с аудиоприложением «Топ-топ, каблукочок. Танцы в детском саду» №2 Издательство «Композитор»-Санкт- Петербург, 2020 (1 диск)

12 Каплунова И.А. Я живу в России. Песни и стихи о Родине, мире и дружбе. Издательство «Композитор»-Санкт-Петербург, 2021 (1 диск)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е. П., Постникова М. П., Попова Г. П. Система патриотического воспитания в ДОУ– Волгоград: Изд- во «Учитель», 2007. -203 с
Виноградова Н.Ф., Соколова Л. А.. Моя страна Россия. Для старшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение,1999.- 95с

2. Гайфулин К.Ф. Память и доблесть. Том I-II. Книга об участии Навоорчан во всех войнах XX века. – Новоорск. ГУП « Редакционно-издательский дом «Новорская газета», 2010г. – 240 стр.

3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М. : Творческий центр « СФЕРА»,2001.-98 с.

4. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. Паспорт проекта. Модели занятий. Дидактические игры.-Волгоград:Издательство «Учитель», 2009. - 202с.

5. Зацепина М.Б.. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет. - М.: Мозаика – Синтез,2008. – 112с.

6. Красная книга Оренбургской области. Оренбург. – 1998г.

7. Киреева Л. Г., Бережнова С.В.Формирование экологической культуры дошкольников – Волгоград : Издательство «Учитель», 2008.- 80 с.

8. Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «МДОУ «Детский сад» с.Караганка Новоорского района Оренбургской области.

9. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез. 2010. – 80 с.

10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утв.

Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155

11. Чибилёв А.А. Зелёная книга степного края. <http://artlib.osu.ru>

12. Чибилёв А.А. Земноводные и пресмыкающиеся Оренбургской области. – Екатеринбург., 1995.

13. Чибилёв А.А. Природа Оренбургской области. – Оренбург., 1995

14. Чибилёв А.А. Природное наследие Оренбургской области. – Оренбургское книжное издательство., 1996.

Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания

Спортивное оборудование и инвентарь

№ п/п	Наименование	Оборудование, инвентарь	Количество
1	Музыкальный зал совмещен с физкультурным	Обручи пластмассовые Мячи мягкие Мячи резиновые Гимнастические палки Кольцеброс Гимнастические обручи разной величины Флажки разноцветные Мячи для мини-баскетбола Резиновые мячи прозрачные Маленькие мячи «Желтые, голубые, белые» «Султанчики» Мешочки для метания Набивные мячи Мячи «Кузнечик» Ворота футбольные Корзины Корзина «Жучки» Тоннели Канат для перетягивания Прыгалки Конусы Ходунки Сетка волейбольная Мячи баскетбольные Мячи резиновые Мешок для прыжков Ленты с колечками	30 шт. 10 шт. 15 шт. 1 шт. 25 шт. 20 шт. 6 шт. 5 шт. 10 шт. 8 шт. 4 шт. 16 шт. 1 шт. 4 шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт. 25 шт. 16 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 8 шт. 2 шт. 2 шт.

		Мячи для метания Наборы ракеток Мат большой Стойки для прыжков Обручи металлические Гимнастические доски Гимнастические скамейки Дуги для подлезания мягкие Кегли	8 шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт. 2 шт. 2 шт. 2 шт. 2 шт. 18 шт.
2	Спортивная площадка	Дуги для подлезания Яма для прыжков в длину Стойки для натягивания сетки Щит баскетбольный Скамейки Стенка для метания в цель Стенка гимнастическая	2 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт.

Музыкальные инструменты

№ п\п	Наименование	Количество
1	Металлофон	1 шт.
2	Барабан	2 шт.
3	Треугольник	1 шт.
4	Звуковысотные колокольчики	2 шт.
5	Тарелки металлические	2 шт.
6	Маракасы	8 шт.
7	Трещотки	2 шт.
8	Ложки деревянные	10 шт.
9	Скрипка	1 шт.
10	Гитара	2 шт.
11	Маракасы из бросового материала	8 шт.
12	Бубенцы	4 шт.
13	Балалайки	2 шт.
14	Бубен	1 шт.
15	Дудочки	4 шт.
16	Погремушки	8 шт.
17	Кастаньеты	2 шт.
18	Детская гармонь	1 шт.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно- программные средства

Имеется следующее оборудование: электронная почта; 1 сетевая точка выхода в Интернет; <https://budamshamdou.ucoz.ru/> действует сайт ДОУ.

Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
Персональный компьютер 1 шт., принтер 2 шт.	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и т.д.	заведующий
Персональный ноутбук, 2 шт.,		Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой и т.д.	педагоги

3.2 Режим и распорядок дня в дошкольных группах (п. 35 ФОП ДО)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время

образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	16.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут

	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Режим работы МДОУ:

- пятидневная рабочая неделя;
 - группы функционируют в режиме сокращенного дня (9-часов);
 - выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.
- количество обязательных приемов пищи составляет - завтрак, второй завтрак, обед, полдник

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдены следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения

занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период времени с 01.09.2023-31.05.2024)

Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Холодный период

Время	Режимные моменты
8.00-9.00	Утренний прием, гимнастика, игры, общение
9.00-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность. Образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва)
10.00-11.40	Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
11.40-12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.30	Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение
16.30-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка
до 17.00	Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
8.00-9.00	Утренний прием, гимнастика, игры, общение
9.00-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.30-9.40	Организованная образовательная деятельность. Образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва)
9.40-11.40	Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
11.40-12.10	Подготовка к обеду, обед
12.10-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.15	Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение
16.15-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка
до 17.00	Уход домой

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00 -9.00	8.00-9.00	8.00-9.00	8.00-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Игры, подготовка к занятиям	9.30-9.45	9.30-9.50	9.30-9.45	9.30-9.45
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия 2 минуты)	9.45-10.25	9.50-10.40	9.45-10.35	9.45-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-11.50	10.40-12.00	10.35-12.00	10.55-12.30
Второй завтрак	10.30.-11.00	10.50.-11.00	10.50.-11.00	11.00.-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.30
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.30-16.00
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-16.00	15.30-16.00	16.00-16.30
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30	16.10-16.30	16.25-16.45	16.30-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-17.00	16.30-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-9.00	8.00-9.00	8.00-9.00	8.00-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.30	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.30-9.50	9.20-9.35	9.20-9.35	9.20-9.35
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.50-12.00	9.35-12.00	9.35-12.05	9.35-12.10

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	12.00-12.30	12.05-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.40	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.40-16.10	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.30	16.10-17.00	16.15-16.30	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна внесена как традиция на торжественные мероприятия. Данная традиция направлена на знакомство детей с государственными символами Российской Федерации и направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

Примерный календарь праздников МДОУ «Детский сад» с. Будармша тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни.

	Содержание	Сроки	Ответственные
1	«День знаний»	1-я неделя сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели

2	«День работников дошкольного образования»	27 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели
3	Музыкальное развлечение «В гостях у Маши и Дуняши» для всех групп	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
4	Музыкальное развлечение «Мамин праздник» для детей всех групп	4-я неделя ноября	Музыкальный руководитель, воспитатели
5	Новогодние музыкально-театрализованные праздники во всех группах	4-я неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели
6	проведение спортивного праздника «Зарница»;	февраль	Заведующий Музыкальный руководитель, Воспитатели
7	участие в спартакиаде по оборонно – массовой и спортивной работе; Для детей старшего возраста	февраль	Музыкальный руководитель, воспитатели
8	Праздники «Мама, слово дорогое» во всех группах	2-я неделя марта	Музыкальный руководитель, Воспитатели
9	Развлечение «Широкая Масленица»	март	Музыкальный руководитель, Воспитатели
10	Спортивный праздник «Юные космонавты»	апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
11	Праздник ко дню Земли	апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели
12	Праздник «День победы!»	май	Музыкальный руководитель, воспитатели
13	Выпуск в школу	май	Заведующий Музыкальный руководитель, воспитатели

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно- пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно- пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 2-3 лет является то, что используются игрушки, направленные на сенсорное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание развивающей предметно- пространственной среды направлено на успешную адаптацию к детскому саду.

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 3-7 лет – является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные на сенсорное и социально- коммуникативное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. В содержании развивающей предметно- пространственной среды прослеживается акцент на сказочных героях и сказках, так как тема педагога тесно связана со сказкотерапией.

3.5 Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы (п. 34 ФОП ДО)

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и

методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия,

востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля

2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего ее реализации в ДОО или в дошкольной группе

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников,

заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В МДОУ «Детский сад» с. Будамша в структуру кадров входят:

Заведующий- 1

Воспитатели – 1,25

Музыкальный руководитель
0,25

Младший воспитателя – 1

Дворник – 1

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

В МДОУ «Детский сад» с Будамша педагоги раз в три года проходят курсы повышения квалификации, составлен перспективный план по прохождению курсов повышения квалификации.

3.6 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы дошкольного образования (п.33 ФОП ДО)

3.7 Перечень художественной литературы. От 2 до 3 лет

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Ай, Ванька-дружок», «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Ай, не плачь, не плачь, не плачь...», «Ах ты, моя деточка...», «Бай, бай, бай, бай...», «Бежала лесочком...», «Зяц Егор...», «Идёт Бай по стене...», «Из-за леса, из-за гор...», «Куй, куй чеботок...», «Наша Маша Маленькая...», «Наши уточки с утра...»,

«Ну-ка, милый пастушок...», «Ой, зайнышка, по сеничкам...», «Поехали, поехали...»,

«Пошел котик на торжок...» обр. М.Булатова, «Пошли коровушки...» обр.

Карнауховой, «Привяжу я козлика» обр. М.Булатова, «Сел сверчок на шесток...» обр.

Карнауховой, «Солнышко-ведрышко...», «У Аленки в гостях», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Чики, чики, кички». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Маша и медведь», «Теремок», обр. М.Булатова; «Три медведя», обр. А. Н. Толстого; Фольклор народов мира Песенки, потешки. «Котауси и Мауси»(англ.песенка. Перевод К.Чуковского), «Ласковые песенки» (азербайджанская песенка), Сказки. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И.Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»),

«Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева.

«Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский.

«Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир.

«Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл.

«Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; пер. с польск. В. Приходько.

Проза. «Горшочек каши» Бр.Гримм, пер. с нем. В.Введенского, Крошка-Малышка пер. с шотланд. Пер. Н.Шерешенского, Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч.

Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»). **От 3 до 4 лет.**

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...»,

«Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»,

«Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»;

«Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Где ночует солнце?», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох», «Дождь», «Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони», «Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла» «Ягненок»,

Сказки. «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой), «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш.

Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса- нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова, «Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит. сказка), «Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса» (коряк.сказка).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З.Александров «Мой Мишка», «Плохая девочка»; К. Бальмонт. «Осень», «Золотая рыбка», «Комарики-макарики», «Росинка»; А.Барто «Лягушата», «Машенька», «Резиновая Зина»; В. Берестов «Бычок», «Веселое лето», «Заячий след», «Коза», «Курица

с цыплятами», «Лисица-медсестрица», «Песенка весенних минут», «Петушки»,

«Снегопад»; А. Блок. «Зайчик», «Ветхая избушка»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); В.Введенский «Песенка о лошадке»; Т.Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С.Городецкий «Кто это?»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б.Заходер

«Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен «Елочка»; Е.Ильина «Наша елка»; И.Кольцов «Русская песня»; И. Косяков. «Все она», «Чик-чирик»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Несостоявшееся знакомство», «Обыкновенная история»; А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И.Мазнин «Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей», «От кареты до ракеты»; Л.Модзалевский

«Мотылек»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день», «Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель», «Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!», «Цапли», «Я – машина!»; И.Никитин «Песня»; В.Орлов «Разноцветная планета», «Январь»; И.Пивоварова «Бегемотики», «Волшебная палочка», «Овечки на крылечке», «Разговор с сорокой»; Н.Пикулева «Приглашение к завтраку»; А. Плещеев.

«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.), «Внучка»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н.Саконская «Разговор о маме»; И. Токмакова «Медведь», «Поиграем»,

«Где спит рыбка», «Десять птичек - стайка»; Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «В небе тают облака»; А.Фет «Ласточки пропали»; С. Черный. «Приставалка», «На коньках», «Про Катюшу»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепашка»; М.Яснов «А луна - за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с дедушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бы научиться», «Я мою руки»

Проза. Т.Александрова. «Медвежонок Бурик»; Г.Балл «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»; Б.

Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С.Козлов

«Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н.Павлова «Чьи башмачки?»; Е.Пермяк «Хитрый коврик»; М.Пришвин «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги

«Машины сказки»); А. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Л.Толстой «Блка и волк», «Зайцы», «Ленивая дочь», «Тетерев и лиса», «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский.

«Бишка», «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Е.Чарушина «Волчишко», «Еж», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»», К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое» пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет»,

«Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л.Квитко «Дочка», «Ручеек», Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск.

Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Игры»,

«Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов.

«Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

От 4 до 5 лет.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка», «Гуси, вы гуси...», «Дед хотел уху сварить», «Долгоногий журавель», «Наш козел...»; «Зайчишкатрусиска...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Иголка, иглолка», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...», «Лень - потягота», «Наш козел - стрекозел», «Раз, два, шли утята», «Стучит, бренчит по улице», «Ты трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку», «Чики - брики», «Я по лесу по зеленому бреду».

Сказки. «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Жихарка», обр. И. Карнауховой;

«Журавль и цапля», «Зимовье зверей», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Привередница», «Про Иванушку-дурачка»; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки и потешки. «Барабек» перевод К. Чуковского, «Гоп! Гоп! Конь живой», «Дождик перестань», «Кто сильнее всего на свете?», «Купите лук, зеленый лук», «Ласточка», «Лесной наряд», «Скрюченная песня», «Рыбки», «Стуки-стуки, глянь в окно», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Врун», «Ивовый росток» обр. Н. Фельдмана, «Как собака дуга искала» обр. С. Фетисова, «Колосок» обр. С. Могилевской, «Пирог» обр. М. Абрамовой, «Соломенный бычок-смоляной бочок» пер. А. Нечаева, «Страшный гость» обр. А. Гаффа, «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я. Аким «Первый снег»; З. Александрова «Ветер на речке», «Дождик», «Елочка», «Одуванчик», «Птичья елка», «Таня пропала»; Е. Баратынский «Весна»; А. Барто. «Уехали»; «Вязанье», «Маляр», «Снегирь», «Я знаю, что надо придумать»; И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; В. Инбер «Сороконожки»; Г. Кружков «Рры!»; Ю. Кушак «Новость», «Сорок сорок»; А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...», «Весна», «Уходи, зима седая!»; С. Михалков. «Дядя Степа», «А что у вас?», «Где очки?», «Рисунок»; Ю. Мориц. «Волшебное слово», «Гуляли у реки», «Ежик резиновый», «Огромный собачий секрет», «Пони», «Чертик», «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»);

Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»; В. Орлов

«Почему медведь спит зимой», «С базара»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), «Румяной зарею»; Е. Серова «Кошачьи лапки», «Одуванчик»,

«Похвалили»; И. Суриков. «Зима»; А. Фет «Буря», «Весенний дождь», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Мама! Глянь-ка из окошка...»; М. Яснов «Вышла чашка погулять», «Отдохните!», «Пахнет варенка лошадкой», «Пирог с морозкою», «Спасибо!», «Чашка заболела», «Что рисую маме».

Проза. В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишка»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; М. Зощенко. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Н. Сладков.

«Неслух»; Л. Толстой «Булька», «Лгун», «Котенок», «Отец и сыновья», «Собака и тень», «Хотела галка пить»; К. Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», «Чужое яичко», «Бодливая корова».

Литературные сказки. В. Бианки. «Первая охота»; М. Горький. «Воробьишко»; В. Даль «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»;

В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Л. Петрушевская «Все непонятливые»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича, «Горка», «Качели», «Ромашки»; Я. Райнис «Наперегонки»; Ю. Тувим «Овощи», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

Литературные сказки. Г. Андерсен «Дикие лебеди»; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, «Про поросенка, который учился летать»; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; С. Вангели «Приключения Гугуцэ»; Э. Турбьерн «Приключения в лесу Елки –на-горке»; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

От 5 до 6 лет.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»;

«Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...»; «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

Сказки. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный».

Фольклор народов мира

Песенки и поотешки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли»,

«Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд., «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк.,

обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин «Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза»,

«Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»;и.Суриков

«Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»;

Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок»,

«Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки.

«Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза».

Литературные сказки. Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг.

«Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прайслер «Маленькая Бабаяга»; Д.Родари « Волшебный барабан».

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». **От 6 до 7 лет.**

Русский фольклор

Песенки и потешки. «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята»,

«Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин- тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Сказки и былины. «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плыви в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;

«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов

— семь работников», обр. И. Карнаухова; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совесть», «Я думал, взрослые не врут»; В.Берестов «Дракон»; А.блок «На лугу»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша», «Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э.Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки»,

«Хитрые старушки»; Н.Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»,

«Еще дуют холодные ветры, «Вот север, тучи нагоняя...», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева. «День и ночь», «Подснежник»; И.Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев.

«Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С.Черный «Волшебник», «Перед сном».

Проза. С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М.

Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок», «Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д.Мамин-Сибиряк «Медведко», «Серая Шейка»; А.Раскин «Как папа был маленьким».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;

П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Пушкин

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»;

Г. Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А. Усачев

«Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский.

«Слепая лошадь»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек «Мудрецы»; П. Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил- был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев.

«Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь».

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новое платье короля»;

«Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш. Пьеро «Кот в сапогах»; Б. Поттер «Сказка про Демайму Нырнвлужу»; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин.

«Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева.

«Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном»;

«Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

3.6.1 Перечень музыкальных произведений. От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", музыка И.Арсеева. «Осенняя песенка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель. «Лошадка». Музыка Е.Тиличевой. Слова Н.Френкель. «Дождик». Музыка Г.Лобачёва. «Птичка маленькая». Музыка А.Филиппенко. «Петрушка». Музыка И.Арсеева. " Вот как мы умеем", "Марш и бег", музыка Е.Тиличевой, слова М.Булатова. "Кошечка" музыка В.Витлина. «Зима». Музыка В.Карасевой. "Пляска с платочком" музыка Е.Тиличевой, слова И.Грантовской «Танечка, бай-бай». Русская народная песня. «Жук». Музыка В.Иванникова. Слова Ж.Агаджановой.

«Прилетела птичка». Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского. "Полянка" русская народная мелодия, обр.аб Г.Фрида. «Игра с зайчиком». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. **Пение.** "Баю" Музыка М.Раухвергера. «Ладушки». Русская народная песенка. «Петушок». Русская народная песня. "Белые гуси" музыка М.Красева, слова М.Клоковой. «Птичка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т.Бабаджан. «Кошка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель. «Собачка». Музыка М.Раухвергера. Слова Н.Комиссаровой. «Зима». музыка В.Красевой, слова Н.Френкель.

«Дед Мороз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Наша ёлочка». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Кукла». Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской. «Зайка». Музыка и слова М.Красева. «Ёлка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Новогодний хоровод». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.

«Пирожок». Музыка Е.Тиличевой. Слова Е.Шмаковой. «Спи, мой мишка». Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского. «Паровоз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Утро». Музыка Г.Гриневича. Слова С.Прокофьевой. «Кап-кап». Музыка и слова

Ф.Филькенштейн. "Цыплята" музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной «Баю-баю». Музыка М.Красева. Слова М.Чарной. «Корова». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Высотской.

"Колокольчик" музыка И.Арсеева, слова И.Черницкой. «Машина». Музыка Ю.Слонова. Слова

Л.Башмаковой. «Конёк». Музыка И.Кишко. Слова Г.Демченко.

«Курочка с цыплятами». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Птичка маленькая». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик" музыка Е.Макшанцевой, «Маршируем дружно». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Коробко. «Ходим – бегаем». Музыка Е.Тиличевой.

Слова Н.Френкель. "Воробушки", "Погремушка, попляши" музыка И.Арсеева, слова И.Черницкой. «Воробушки клюют». Музыка М.Красева. «Маленькие ладушки». Музыка

З.Левиной. Слова Т.Миранджи. «Вот как мы умеем». Музыка Е.Тиличевой. Слова Н.Френкель. «Научились мы ходить». Музыка и слова

Е.Макшанцевой. «Ловкие ручки». Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского. «Мы учимся бегать». Музыка Я.Степового. «Зайчики». Музыка Т.Ломовой. «Зайки по лесу

бегут». Музыка А.Гречанинова. «Гуляем». Музыка и слова Е.Макшанцевой. «Где флажки?». Музыка И.Кишко. «Стуколка». Украинская народная мелодия. «Марш». Музыка В.Дешеева. "Вот как мы умеем" музыка Е.Тиличеевой. «Ай-да!». Музыка и слова Г.Ильиной. «Большие и маленькие ноги». Музыка В.Агафонникова. Слова народные. **Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой" музыка Г.Финаровского. «Сапожки». Русская народная мелодия. «Да,да,да!». Музыка Е.Тиличеевой. Слова Ю.Островского. «Прогулка и дождик».

Музыка М.Раухвергера. «Весёлая пляска». Русская народная мелодия. «Кошка и котята».

«Пальчики-ручки». Русская народная мелодия. «Пляска с листочками». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Плясовая». Хорватская народная мелодия. «Вот так вот!». Белорусская народная песня. «Игра с мишкой возле ёлки». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Игра с погремушкой». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.

«Игра с погремушками». Музыка А.Лазаренко. Слова В.Кукловской. «Зайцы и медведь». Музыка Т.Попатенко. "Кто у нас хороший?" русская народная песня. «Зайчики и лисичка». Музыка

А.Филиппенко. Слова В.Антоновой. «Мишка». Музыка М.Раухвергера.

«Игра с мишкой». Музыка Г.Финаровского. Слова В.Антоновой. «Фонарики». Музыка Р.Рустамова. Мелодия и слова А.Матлиной. Обр. Р.Рустамова. «Где же наши ручки?». Музыка Т.Ломовой. Слова И.Плакиды. «Танец снежинок». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Я на лошади скачу». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной.

«Поссорились-помирились». Музыка Т.Вилькорейской. «Игра с флажком». Музыка М.Красева.

Слова М.Ивенсен. «Танец с флажками». Музыка Т.Вилькорейской. Слова Т.Высотской.

«Флажок». Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен. «Пляска с флажками». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Гопачок». Украинская народная мелодия. «Прогулка на автомобиле». Музыка К.Мяскова. «Парная пляска». Немецкая народная мелодия. «Игра с бубном». Музыка М.Красева. Слова Н.Френкель.

«Упражнение с погремушками». Музыка А.Козакевич. «Бегите ко мне». Музыка Е.Тиличеевой. «Пляска с погремушками». Музыка и слова В.Антоновой. «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю.Энтина. «Очень хочется плясать». Музыка А.Филиппенко. Слова

Е.Макшанцевой. «Танец с куклами». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Грустный дождик", "Вальс" музыка Д.кабалевского. «Прогулка». Музыка В.

Волкова, «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой, Русские плясовые мелодии, "Осенью" музыка С. Майкапара. «Марш». Музыка Э. Парлова, "Ласковая песенка" музыка М. Раухвергера, слова Т. Мираджи. «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Медведь». Музыка В. Ребикова, «Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж. Колодуба, «Полька». Музыка Г. Штальбаум, «Колыбельная». Музыка С. Разоренова, «Лошадка». Музыка М. Симановского, «Полька». Музыка З. Бетман, «Шалун». Музыка О. Бера, «Капризуля».

Музыка В. Волкова, «Игра в лошадки» музыка П. Чайковского, «Резвушка». Музыка В.

Волкова, «Воробей». Музыка А. Рубаха, «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера, «Лесные картинки» музыка Ю. Слонова **Пение.**

"Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой, «Осень». Музыка И. Кишко.

Слова И. Плакиды, «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель, «Зайка». Русская народная песня, «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой, «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко.

Слова Т. Волгиной, "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Машенька-Маша».

Музыка и слова С. Невельштейн, «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Самолет». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой, «Зайка». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой,

«Колыбельная». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой, «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковской, «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко, «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской, «Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Дымовой, «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской, «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой, «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Финкельштейн, «Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Цыплята».

Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан, «Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Ко-ко-ко». Польская народная песня, «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотском

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

«Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера. «Птички летают». Музыка А. Серова.

«Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличевой; М. Раухвергера «Фонарики». Русская народная мелодия «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия; музыка Л. Вишкарева «Погуляем». Музыка Т. Ломовой. Упражнение для рук. «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная

мелодия «Петушок». Русская народная прибаутка. Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия

«Марш». Музыка Э. Парлова «Мишка». Музыка В. Раухвергера «Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой **Игровые упражнения** ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. **Развитие танцевальноигрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". **Развитие ритмического слуха.** "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". **Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии. **Этюды драматизации.** «Веселые ладошки», знакомство с бубном, «Хлопки и фонарики», игра с бубном, знакомство с треугольником, игра «Узнай инструмент», игра «Наш оркестр», игра «Тихо - громко», игра «В имена», дидактическая игра «Паровоз», игра «Веселые ручки», музыканты и игрушки, игры с картинками, играем для игрушек, игра «Звучащий клубок», играем на палочках и бубенцах, песенка про мишку, ритмические цепочки, учим куклу танцевать, ритм в стихах, игры с пуговицами, музыкальное солнышко, ритмическая игра «Жучки». **От 4 лет до 5 лет**
Слушание. "Ах ты, береза" русская народная песня. "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова, «Полька». Музыка М. Глинки, «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля,

«Вальс». Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбицкого, «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича, «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена, «Два петуха». Музыка С. Разоренова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия;

"Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

«Маша спит». Музыка Г. Фрида, «Вальс». Музыка А. Грибоедова, «Ежик». Музыка Д. Кабалевского, «Полечка». Музыка Д. Кабалевского, «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич,

«Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко,

«Шуточка». Музыка В. Селиванова, «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева,

«Марширующие поросята». Музыка П. Берлин

Пение. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т.

Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня, «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой, «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой, «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской, «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина, «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой, «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского, «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян, «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс, «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой, «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова, «Ежик». «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина, «Летчик». Музыка Е. Тиличевой «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой, «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора, «Веселый жук». Музыка и слова Р.

Котляревского, «Баю- баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской, «Зайнъка». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой, «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной, «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой, «Снежинки». Польская народная песня, «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой, «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова, "Наш автобус голубой". Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волг иной, «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, **Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька- мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите! «Спой и сыграй свое имя»

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. **Музыкально-ритмические движения.**

«Марш». Музыка Е. Тиличевой, «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского, упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина, «Колыбельная». Музыка С. Левидова,

«Прыжки». Музыка Д. Кабалевского, «Лошадки». Музыка Л. Банниковой, «Марш». Музыка Ф. Шуберта,

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. **Характерные танцы.** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. Повторение упражнений из репертуара младшей группы, «Побежали вдоль реки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Капуста», «Мы капусту рубим», «Снежок», «Овечка», «Шарик», «Два ежа», «Замок», «Пекарь», «Есть такая палочка».

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского, «Боллезнь куклы». Музыка П. Чайковского, «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского, «Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина, «Утренняя молитва». Музыка П.

Чайковского, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского,

«Вальс». Музыка С. Майкапара, «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца, «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина. «Зима» П.И. Чайковского, «Детская полька» М.

Глинки, «Жаворонок» М. Глинки. **Пение.**

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина, «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народная песня, «У мамы было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня, «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова,

«Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен, «Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е.

Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия,

«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Буратино и Мальвина», упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение «Кружение», упражнение

«Приставной шаг». Немецкая народная мелодия, «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение «Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко, упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского, «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латышская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.

Танцы и пляски. «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные, «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия, «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия,

«Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня,

«Займи место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, «Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой.

Слова Л. Некрасовой, «Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса, «Сапожник». Польская народная песня, «Светит месяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В.

Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня. **Пальчиковые игры.**

«Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок», «Крючочки».

Музыкально-дидактические игры.

Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки, Карточки и жучки, «Кап-кап», «Гусеница», Картинки,

«Тик-тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки, «Колокольчик», «Живые картинки», ритмические карточки и снежинки, «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скокскок!», «Ритмический паровоз», «Жучок», ритмические формулы из жучков, «Лиса» «Маленькая Юлька», «Федосья».

Игры с пением. «Ворон», р.н.п., «Как на тоненький ледок».

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоём».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Наши песни»

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;

Развитие танцевально-игрового творчества. "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Озорная полька» Н. Вересокиной, "Гори, гори ясно!", Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня .

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Танец дикарей». Музыка Ёсиноа Нако, «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова,

«Марш гусей». Музыка Бин Канэда, «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского,

«Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши, «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига, «Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора». Музыка М. Глинки, «Жаворонок».

Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса», «Злюка»,

«Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой, «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса, «Лягушки». Музыка Ю. Слонова, «Море». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Осень» А. Вивальди, «Детская полька» М. Глинки, «Танец с саблями» А. Хачатуряна, «Кавалерийская» д. Кабалевского. **Пение.**

«День-день-день - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня,

«Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна «Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой, польская народная песня, «Сапожник». Французская народная песня, «Маленькая Юлька». Распевка, «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова, «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Волгиной, «Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца,

«Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой, «Долговязый журавель». Русская народная песня, «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной, «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагздынь, «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдоиной, «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве, **«Песня о Москве», муз. Г.**

Свиридова, «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова.

Песенное творчество. «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой. «Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова

«Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М.

Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского

«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татарина «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалева. Слова З. Александровой, «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева

«Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня

«Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Всем нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г.

Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле «Кузнец и королева».

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка Л. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова, Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской, «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и

легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом, «Марш». Музыка Ц. Пуни, «Боковой галоп». Музыка А. Жилина, «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба».

Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия, Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака, «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличеевой,

«Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта, «Марш-парад». Музыка К. Сорокина, «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки, упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия, «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба,

«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличеевой, упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Шаг с поскаком и бег». Музыка С. Шнайдер, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера, «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеплинского.

Танцы, пляски, хороводы. «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой, «Передай мяч».

Моравская народная мелодия, «Почтальон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня,

«Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия,

«Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки».

«Контрасты», «Я на горку шла». Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия, «Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен,

«Парный танец». Латвийская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия,

«Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева, «Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского, «Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличеевой, «Замри». Английская народная песня, «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки,

«Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина, «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня, «Танцуй, как я!», «Если б я был...». Финская народная песня. «Падают листья» М. Картушина. **Пальчиковые игры.**

«Мама», «Замок-чудак», «В гости», «Гномы», «Мостик», «Утро настало», «Паук», «Сороконожка», «Пять поросят», «Паучок».

Пальчиковые игры для логопедов. «Вышел дождик погулять», «Осень», «Деревья осенью», «Компот», «Фрукты», «Пчела», «Перелетные птицы», «По ягоды», «Овечка и коза», «В лесу»,

«Обувь», «Две синицы, воробей», «Мебель», «Наш Антошка», «Виды транспорта», «Профессии», «Зима», «Слесарь», «Саванна», «Комнатные растения», «Защитники», «Пескарик», «Ножницы», «Ежики смеются», «Флажки», «Весна»,

Логопедические распевки для логопедов Н. Нищевой. «Прогулка», «Ненастье», «Осень», «Редиска», «В саду», «Гусь», «Домашние животные», «Папа, мама и ребенок», «Снежинки», «Кормушка», «Стул», «Ёлочка», «Синий шар», «Тарелка», «Чашка», «Завитушки», «Курица», «Слон», «В нашей группе на окне», «Сом», «Ерш», «Щука», «Морские звезды», «Кит», «Дельфины», «Рыба- игла».

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; детский спектакль «Превращение Федоры» по мотивам сказки К. Чуковского «Федорино горе».

Игра на детских музыкальных инструментах. " Ритмические цепочки из мячиков,

«Комната наша», Ритмические цепочки из гусени, «Горн», игры с картинками, «Хвостатый-хитроватый» Веселые палочки, пауза, ритмические цепочки из жучков и пауз, «Атыбаты», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик», «Загадка», игра «Эхо», Двухголосие, знакомимся с длительностями и штилями, ритмические картинки, «Комар» ритмическая игра «Сделай так», «Ворота», «Дирижер», «Бубенчики» Е. Тиличевой, «Гармошка» Е. Тиличевой, «На зеленом лугу», «Во саду ли в огороде», «Во поле береза стояла» рус. Нар. Мелодии.

3.6.2 Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка";

В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение";

И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый". **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет";

А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника";

А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.6.3 Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний

ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.

Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм

"Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969

- 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия "Союзмультфильм", режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия "Союзмультфильм", режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.

Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм

"Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм

"Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов,

2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
 Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
 Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
 Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.7 Календарный план воспитательной работы. (п.36 ФООП ДО) План является единым для ДОО.

Социальное направление						
Срок проведения	Форма работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
сентябрь	Беседа Чтение художественной литературы	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» Заучивание потешек «Ах ты, моя деточка...», «Бай, бай, бай, бай...»	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» Сказки «Теремок»	«Как люди приветствуют друг друга при встрече» «Вредная ворона»	«Кто и зачем придумал правила поведения» Стихотворение Е.Алябьевой «Пожелайте людям добра»	«Кто и зачем придумал правила поведения» Цикла стихов А.Барто «Вовка – добрая душа»

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

	Сюжетно-ролевые игры	«Семья»	«Семья»	«Семья»	«Семья»	«Семья»
октябрь	Чтение художественной литературы	Заучивание потешки «Ай, не плачь, не плачь, не плачь...»	Чтение стихотворения «Вежливые слова»	Разучивание стихотворения «Вежливые слова»	Стихотворение Е.Алябьевой «Добрим быть приятно»	Отрывок А.Милна «Винни-Пух в гостях у Кролика»
	Продуктивная деятельность	Конструирование «Дом»	Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека
	Сюжетно-ролевые игры	«Магазин»	«Магазин»	«Магазин»	«Магазин»	«Магазин»
ноябрь	Сюжетно-ролевая игра	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	«Семья, сюжет «Встреча гостей»	Игровое упражнение «Скажи ласково»	Решение практических ситуаций на этические темы.
	Продуктивная деятельность	Альбом «Моя семья»	Альбом «Моя семья»	Альбом «Моя семья»	Альбом «Моя семья»	Альбом «Моя семья»
декабрь	Пальчиковые игры	«Наш малыш», «Моя семья»	«Наш малыш», «Моя семья»	«Наш малыш», «Моя семья»	«Семь сестренек»	«Семь сестренек»
	Сюжетно ролевая семья	«Семья»	«Семья»	«Семья»	«Семья»	«Семья»
январь	Чтение художественной литературы	Разучивание потешек о семье	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей
	Фото-акция	«Активные выходные с семьей»	«Активные выходные с семьей»	«Активные выходные с семьей»	«Активные выходные с семьей»	«Активные выходные с семьей»
февраль	Дидактические игры	«Хорошо-плохо», «Назови правильно»,	«Хорошо-плохо», «Назови правильно»,	«Хорошо-плохо», «Назови правильно»,	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»
	Выставка детских рисунков	Коллаж «Наши папы»	Коллаж «Наши папы»	«Папа может все»	«Папа может все»	«Папа может все»
март	Чтение художественной литературы	Сказка «Теремок»	Стихотворение Александра А.Н. «Плохая девочка»	Стихотворение А. Барто «Девочка чумазая»	Рассказ В. Осеевой «Печенье»	Стихотворение С. Маршака «Урок вежливости»
	Драматизация	Театр Би-ба-бо «Теремок»	Отрывок сказки К. Чуковского «Мойдодыр»	Отрывок сказки К. Чуковского «Мойдодыр»	Этюд «Карабас-Барабас», «Встреча с другом»	Этюд «Добрый человек»
апрель	Дидактическое упражнение	«В магазине»	«В магазине»	«Что можно и нельзя делать в магазине»	«Угадай мое настроение», «Поделись	«Угадай мое настроение»,

					хорошим настроением»	«Поделись хорошим настроением»
	Спортивный конкурс					«Папа, мама, я – спортивная семья»
	Фотовыставка	«Спортивная семья»	«Спортивная семья»	«Спортивная семья»	«Спортивная семья»	
май	Участие в городской акции	«Бессмертный полк»	«Бессмертный полк»	«Бессмертный полк»	«Бессмертный полк»	«Бессмертный полк»
		К Дню Победы «Наши победители»	К Дню Победы «Наши победители»	К Дню Победы «Наши победители»	К Дню Победы «Наши победители»	К Дню Победы «Наши победители»
	викторина			«Школа вежливости»	«Школа вежливости»	
	Дидактическая игра	«Хорошо-плохо»	«Хорошо-плохо»			«Угадай мое настроение»
июнь	Тематическая неделя	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
	Конструирование	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»
июль	Тематическая неделя	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»
	Музыкальное развлечение			«День семьи, любви и верности»	«День семьи, любви и верности»	«День семьи, любви и верности»
август	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	«Солнышко»	По мотивам сказки «Три медведя»	По мотивам сказки «Три медведя»	«Моя семья»	«Подарок для семьи»
	Музыкальное развлечение	«До свидания, лето»	«До свидания, лето»	«До свидания, лето»	«До свидания, лето»	«До свидания, лето»
Патриотическое направление						
сентябрь	Сюжетно – ролевая игра	«Семья»	«Моя семья»	«Моя семья»		
	Беседа		«На кого я похож»	«Об отличиях людей (цвет волос, глас, тембр голоса, рост и т.д)	«О родной улице»	«О разных странах и их жителях»
	Виртуальная экскурсия				«С чего начинается Родина»	«С чего начинается Родина»
	Игровая ситуация	Пальчиковая гимнастика «Семья»	«Давайте познакомимся»	«Что такое детский сад»	О народах Оренбургской области Рассматривание иллюстраций, видео презентаций о	О народах Оренбургской области Рассматривание иллюстраций, видео презентаций о

					народах	народах
октябрь	Рисование		«Мой дом»	«Мой дом»	«Деревенский дом»	
ноябрь	Подвижные игры	Русская народная игра «Карусель»	Русская народная игра «Зайцы и волк»	Русская народная игра «Кошка и мыши»	Русская народная игра «Гуси и лебеди»	Русская народная игра «Вышибалы»
	Музыкальное развлечение					День народного единства
декабрь	Творческая мастерская	Украшаем Елочку	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»
	Беседа			«Что такое новый год»	Об истории празднования новогодних праздников на Руси. О праздновании Нового года в разных странах и о национальных дедах морозах.	Об истории празднования новогодних праздников на Руси. О праздновании Нового года в разных странах и о национальных дедах морозах
	Чтение художественной литературы	Потешки (фольклор)	Потешки, чистоговорки (фольклор)	Потешки, чистоговорки (фольклор)	Пословицы и поговорки	Пословицы и поговорки
	Тематическое занятие 12 декабря				День Конституции Российской Федерации	День Конституции Российской Федерации
январь	Дидактические игры о животных родного края	«Домашние животные»	«Кто где живет», «Животные леса»	«Кто где живет», «У кого какой домик?»	«Кто где живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»	«Кто где живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»
	Беседа			«Наш детский сад», «Моя семья»	О малой родине, о родном городе. Рассматривание иллюстраций	О малой родине, о родном городе. Рассматривание иллюстраций
	Фото-видео отчет	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника
февраль	Выставка детских работ	«Наши папы»	«Наши папы»	«Наши папы»	«Наши папы в армии»	Тематическая выставка «День

						защитника отечества» (фойе)
	Спортивное развлечение			«День защитника отечества»	«День защитника отечества»	«День защитника отечества»
	Музыкальное развлечение	«Масленица»	«Масленица»	«Масленица»	«Масленица»	«Масленица»
март	Выставка детских работ	Коллаж «Мамочке любимой» (группа)	Коллаж «Мамочке любимой» (группа)	«Мама – главное слово в каждой семье» (группа)	«Мама – главное слово в каждой семье» (фойе)	«Мама – главное слово в каждой семье» (группа)
	Чтение художественн ой литературы	Потешки (фольклор)	Потешки, чистоговорки (фольклор)	Пословицы, чистоговорки (фольклор)	Пословицы и поговорки фольклор)	Пословицы и поговорки фольклор)
апрель	Музыкальное развлечение					«День космоса» Рассматриван ие глобуса
	Тематическое занятие		«Путешествие звездочки»	«Путешествие звездочки»	«Мир космоса» Рассматриван ие глобуса	
	Продуктивная деятельность	«Звездное небо»	«Звездное небо»		Игры в образовательн ом центре «Космическа я станция»	Игры в образовательн ом центре «Космическая станция»
май	Развлечение, тематическое занятие	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	Фестиваль военной песни	Фестиваль военной песни
	Акция				«Письмо Победы»	«Письмо Победы»
	Продуктивная деятельность	Коллективная работы «Цветы ко Дню Победы»	«Голубь мира»	«Голубь мира»		
	Выставка	«Наши победители»	«Наши победители»	«Наши победители»	«Наши победители»	«Наши победители»
июнь	Музыкальное развлечение	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»
	Тематическая неделя	«Моя Родина- Россия»	«Моя Родина- Россия»	«Моя Родина- Россия»	«Моя Родина- Россия»	«День защиты детей»
	Физкультурно - музыкальное развлечение 12 июня				«Мы – Россияне»	«Праздник России»
	Дидактическа я игра	«Назови одним словом»				
июль	Тематическое				День	

	занятие 22 августа				государственного флага России	
август	Выставка рисунков			«Наше село»	«Наше село»	«Наше село»
	Тематическая неделя	«Неделя урожая»				
	Тематическое мероприятие	День флага РФ				
Познавательное направление						
сентябрь	Музыкальное развлечение					«1 сентября – День знаний»
	Экскурсия					На линейку в МОУ СОШ с. Будамша
октябрь	Тематическая неделя	«Детям о пожарной безопасности»				
ноябрь	Тематическое развлечение					День народного единства
декабрь	Акция			Письмо Деду Морозу	Письмо Деду Морозу	Письмо Деду Морозу
	Заполнение адвент-календаря	Новый год				
январь	Тематическая неделя	Я - человек. Мои права и обязанности				
	Конкурс				Наукоград «Юные математики»	Наукоград «Юные математики»
февраль	Тематическое занятие			День защитника отечества	День защитника отечества	День защитника отечества
	Игровая ситуация	Я - солдат	Я - солдат			
март	Развлечение	«Жаворонки весну кличут»				
апрель	Музыкальное развлечение			«День Земли»		
май	Тематическое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие
	Тематическое развлечение				День Победы	День Победы
июнь	Тематическая неделя	«Моя Родина-Россия»				
июль	Тематическая неделя	«Природа – наш лучший друг»				

август	Тематическая неделя	«Неизвестное рядом»				
Физическое и оздоровительное направление						
сентябрь	Тематическая неделя	Неделя безопасности				
	Тематический день	День здоровья				
	Тематическая неделя	Неделя здоровья				
ноябрь	Подвижные игры	Народные игры	Народные игры	Народные игры	Народные игры	Народные игры
декабрь						
январь		День здоровья				
	Тематическая неделя	Неделя психологии				
февраль	Спортивное развлечение					День защитника отечества
март		День здоровья				
апрель	Конкурс					Мама, папа, я - спортивная семья
	Тематическая неделя	Неделя иммунизации и вакцинации				
май	Конкурс					Правнуки победы
	Спортивное мероприятие					Фитнес-фестиваль
июнь	Спортивное развлечение					Квест «День защиты детей»
	Подвижные игры	Совушка, Солнышко и дождик	Совушка, Солнышко и дождик			
июль	Физкультурный досуг				Веселые старты	Веселые старты
	Пальчиковые игры	«Семья», «Паучок», «Зайчик»	«Семья», «Паучок», «Зайчик»			
	Активный отдых				Туристическая прогулка в парк	Туристическая прогулка в парк
август	Физкультурный досуг					Летняя спартакиада «Смелые, ловкие, сильные»
	Подвижные игры	Солнышко и дождик	Солнышко и дождик			
Трудовое направление						
сентябрь	Беседа		Беседа «Всеу свое место»,	«Разговор о профессиях»	«Почему родители	«Все работы хороши»

					ходят на работу»	
	Самообслуживание	Одевание, раздевание. Самостоятельная еда ложкой	Одевание, раздевание. Самостоятельная еда ложкой	Акция «Чистый шкафчик»	Акция «Чистый шкафчик»	Акция «Чистый шкафчик»
октябрь	Совместный труд детей и взрослых	Сбор игрушек	Полив растений, протирание крупных листьев	Полив растений, Наполнение емкостей водой для отстаивания, опрыскивание мелких и хрупких листьев из пульверизатора	Уход за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды для полива) Сбор урожая, уборка огорода	Уход за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды для полива) Сбор урожая, уборка огорода
ноябрь	Хозяйственно-бытовой труд	Уборка игрушек	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, раскладывание книг, уборка кисточек и обрезков бумаги после занятия, переодевание кукол). Труд на участке (сбор игрушек после прогулки, сбор мусора и листвы)	Труд в групповой комнате (уборка игрушек, раскладывание книг, уборка кисточек и обрезков бумаги после занятия, переодевание кукол). Труд на участке (сбор игрушек после прогулки, сбор мусора и листвы)	Труд в групповой комнате (протирание строительного материала, уборка в шкафах с игрушками, помощь в ремонте коробок от настольно-печатных игр). Труд на участке (сбор листвы, уборка на веранде, сгребание песка)	Труд в групповой комнате (протирание строительного материала, уборка в шкафах с игрушками, помощь в ремонте коробок от настольно-печатных игр). Труд на участке (сбор листвы, уборка на веранде, сгребание песка)
декабрь	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом дворника, младшего воспитателя. Рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница»	Наблюдение за трудом дворника, младшего воспитателя. Рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница» - помощь в украшении группы к новому году	Наблюдение за трудом дворника, младшего воспитателя. Рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей. Чтение худ. литературы о труде взрослых (К. Чуковский «Айболит») -- помощь в украшении группы к	Наблюдение за трудом кастелянши. Наблюдение за движением транспорта. Рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей. Чтение худ. литературы о труде взрослых С. Маршак «Почта». - помощь в создании	Наблюдение за трудом медсестры. Наблюдение за трудом кастелянши. Наблюдение за движением транспорта. Рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей. Чтение худож. Литературы о труде взрослых

				новому году	новогодних украшений и их размещении	М.Ильин и Е.Сегал «Машины с нашей улицы».
январь	Дидактические игры	«Назови предмет»	«Кто что делает»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Лото «Профессии»
	Трудовые поручения	Кормление птиц	Кормление птиц	Кормление птиц	Кормление птиц	Кормление птиц
февраль	Игровые ситуации	«Помоги кукле Кате собрать игрушки»	«Помоги кукле Кате накрыть на стол»	«Купаем кукол»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
	Выставка (фото, рисунки, аппликация)	Стенгазета «Наши папы»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»
март	Фотовыставка		«Кем работают наши мамы»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»
	Литературная гостиная		«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»
	Проектная деятельность	«Огород на окне»	«Огород на окне»	«Огород на окне»	«Огород на окне»	«Огород на окне»
	Сюжетно-ролевые игры	«Магазин», «Парикмахерская»	«Магазин», «Парикмахерская»	«Магазин», «Парикмахерская»	«Магазин», «Парикмахерская»	«Магазин», «Парикмахерская», «Почта».
апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео				«Калейдоскоп профессий» Навигатум	«Калейдоскоп профессий» Навигатум
	Дидактические игры	«Кто чем работает»	«Кто где работает», «Кто чем работает»	«Кто где работает», «Кто чем работает»		
	Театрализованная деятельность				«Парад профессий»	«Кем ты в жизни хочешь стать?»
	Сюжетно-ролевые игры	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин»		
май	Чтение художественной литературы:	С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»				
	Труд в природе	Наблюдение за воспитателем посадка крупных семян	Под руководством воспитателя посадка	Под руководством воспитателя посадка	Посадка корнеплодов и рассады. Полив грядок	Посадка корнеплодов и рассады. Полив грядок

		овощей и декоративных растений, посылная помощь	крупных семян овощей и декоративных растений	крупных семян овощей и декоративных растений. Полив грядки, клумбы	и клумб	и клумб
июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта»	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта»
июль	Труд в природе	Полив грядки и клумбы	Полив грядки и клумбы	Полив грядки и клумбы	Уборка огорода, полив огорода и клумбы.	Уборка огорода, полив огорода и клумбы.
август	Продуктивная деятельность		Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»
Этико-эстетическое направление						
сентябрь	экскурсия				Экскурсия в школу искусств п. Энергетик	Экскурсия в школу искусств п. Энергетик
	Выставка рисунков			Каким мы помним наше лето		
октябрь	Музыкальный праздник	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени
	Музыкальный концерт				Ко дню пожилого человека	Ко дню пожилого человека
	Выставка рисунков					«Не стареть душой никогда»
ноябрь	Музыкальный концерт				Ко дню матери	Ко дню матери
	Музыкальное видеопоздравление	«День Матери»	«День Матери»	«День Матери»		
	Выставка рисунков				«Сила России – в единстве»	«Сила России – в единстве»
декабрь	Музыкальный праздник	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
	Выставка рисунков			«Новогоднее чудо рядом»		
	Тематический день (8 декабря)				Международный день художника	Международный день художника
январь	Творческая мастерская	Новогоднее украшение своими руками	Новогоднее украшение своими руками	Новогоднее украшение своими руками	Новогоднее украшение своими	Новогоднее украшение своими

					руками	руками
	Выставка рисунков			«Зимушка - красавица»		
февраль	Выставка (фото, рисунки, аппликация)		«Есть такая профессия – Родину защищать»			
	Выставка рисунков					«День защитника отечества»
март	Музыкальный праздник	«Международный женский день»				
	Выставка рисунков	Коллаж «Мама – главное слово в каждой семье»	Коллаж «Мама – главное слово в каждой семье»	«Мама – главное слово в каждой семье»	«Мама – главное слово в каждой семье»	«Мама – главное слово в каждой семье»
апрель	Продуктивная деятельность	Звездное небо	Звездное небо	Звездное небо	Путешествие в космос	Путешествие в космос
	Выставка рисунков					«Космос глазами детей»
май	Музыкальный праздник				«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года)	«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года) «Выпускной»
	Организация итоговых занятий	Итоговое занятие по музыкальной деятельности				
	Концерт				Концерт детского творчества (доп.услуги)	Концерт детского творчества (доп.услуги)
	Выставка рисунков			«Жизнь полная чудес»	Выставка работ «Арт+дизайн» (доп.услуги)	Выставка работ «Арт+дизайн» (доп.услуги)
июнь	Выставка рисунков		«Лето-это маленькая жизнь»			
	Музыкальные развлечения			«В гостях у сказки»	«Мои друзья – дорожные знаки»	Квест «День защиты детей»
	Продуктивная деятельность	Аппликация «Сказка в дом приходит»	Аппликация «Сказка в дом приходит»			
июль	Музыкальные развлечения			«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	«Мы друзья природы»	День семьи, любви и верности

	Продуктивная деятельность	Рисование ладошками «Ромашка»	Рисование ладошками «Ромашка»			
август	Музыкальные развлечения			Юные исследователи	Праздник урожая	День Нептуна
	Продуктивная деятельность	Рисование «Лето»	Рисование «Лето»			
сентябрь	Беседа				«Как быть вежливым?»	«Как быть вежливым?»
	Продуктивная деятельность: изготовление открыток или стенгазеты				День воспитателя и всех дошкольных работников	День воспитателя и всех дошкольных работников
	Игровые ситуации	Говорим «Спасибо и пожалуйста»	Говорим «Спасибо и пожалуйста»	«Волшебные слова»		
октябрь	Музыкальный концерт				Ко дню пожилого человека	Ко дню пожилого человека
	Выставка рисунков	Коллективная работа «Для любимых пап»	Коллективная работа «Для любимых пап»			«Не стареть душой никогда»
	Продуктивная деятельность	Дерево из ладошек для бабушек и дедушек (рисование)	Дерево из ладошек для бабушек и дедушек (рисование)	Дерево из ладошек для бабушек и дедушек (рисование)		
	Тематический день 13 октября			День отца в России	День отца в России	День отца в России
ноябрь	Музыкальный праздник				День матери	День матери
	Подвижные игры	Народные игры	Народные игры	Народные игры	Народные игры	Народные игры
	Сюжетно-ролевые игры	Семья	Семья	Семья		
декабрь	Тематический день (5 декабря)				День добровольца (волонтера) в России	День добровольца (волонтера) в России
	Игровые ситуации	Помогаем птицам замой	Помогаем птицам замой	Помогаем птицам замой		
	Беседа				Семейные традиции на Новый год	Семейные традиции на Новый год
	Творческая мастерская				«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»
январь	Дидактически				«Кто где	«Кто где

	е игры о животных родного края				живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»	живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»
	Фото-видео отчет	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника
февраль	Выставка детских работ	Коллективная работа в подарок папам	Коллективная работа в подарок папам	Коллективная работа в подарок папам	«Наши папы в армии»	Тематическая выставка «День защитника отечества» (фойе)
	Активный отдых	Спортивное развлечение «Сильные и ловкие»	Спортивное развлечение «Сильные и ловкие»	Спортивное развлечение «Сильные и ловкие»	Онлайн-экскурсия в музей военной славы	Онлайн-экскурсия в музей военной славы
	Тематическое занятие 21 февраля				Международный день родного языка	Международный день родного языка
март	Выставка детских работ	Коллективная работа в честь Международного женского дня	Коллективная работа в честь Международного женского дня	Коллективная работа в честь Международного женского дня	«Мама – главное слово в каждой семье» (фойе)	«Мама – главное слово в каждой семье» (группа)
	Чтение художественной литературы	стихи о маме и бабушке	стихи о маме и бабушке	стихи о маме и бабушке	Пословицы и поговорки о добре	Пословицы и поговорки о добре
апрель	Музыкальное развлечение					«День космоса»
	Тематическое занятие				«Мир космоса»	
	Продуктивная деятельность				Игры в образовательном центре «Космическая станция»	Игры в образовательном центре «Космическая станция»
	Дидактические игры	«Летает-не летает», «На что похоже облако»	Летает-не летает», «На что похоже облако»	Летает-не летает», «На что похоже облако»		
май	Музыкальный праздник				Фестиваль военной песни	Фестиваль военной песни
	Оформление выставки	Наши победители	Наши победители	Наши победители	Наши победители	Наши победители
июнь	Музыкальный праздник	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»
июль	Тематическая	«В гостях у	«В гостях у	«В гостях у	«В гостях у	«В гостях у

	неделя	сказки»	сказки»	сказки»	сказки»	сказки»
август	Тематическая неделя	«Неделя дружбы и доброты»				

3.8 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)

3.8.1 Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

3.8.2 Ссылка на федеральную программу

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

3.8.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «Семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

В основу совместной деятельности семьи и МДОУ «Детский сад» с. Будамша заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В МДОУ «Детский сад» с. Будамша осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МДОУ «Детский сад» с. Будамша оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МДОУ «Детский сад» с. Будамша на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности;
- ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ «Детский сад» с. Будамша направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни МДОУ «Детский сад» с. Будамша	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	1 раз в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки). Стенды: «Из жизни группы», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте МДОУ «Детский сад» с. Будамша -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	Обновление постоянно По годовому плану 2 раза в год
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми -семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	По плану По плану Постоянно по годовому плану

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности:

- социологические опросы;
- интервьюирование родителей;

- анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школе?»;
- «Почтовый ящик для вопросов» - вопросы родителей и ответы педагогов.

В МДОУ «Детский сад» с. Будамша используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми: совместные досуги «День матери»; праздник «День рождения детского сада»; тематические выставки работ родителей и детей:

«Осень золотая», «Новогодняя сказка», «Космос»; оздоровительные совместные мероприятия: «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья».

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса: день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»; открытые просмотры занятий, буклеты и памятки, доступные семьям, оформленные в приемной стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах; лэпбуки.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении.

